

Анкета ППС

Ф.И.О: Атанаева Сымбат Рысбековна

Должность: ст.преп.

Образование: Высшее

Стаж работы (общий педагогический): 7 лет

Название дисциплины: Культура и градостроительная архитектура КР

E-mail: symbat.atanaeva@gmail.com

Научно-исследовательская деятельность: Эгемендик жылдардагы Кыргызстандын этникалык жана социалдык курамынын өнүгүшү (1991-2009-жж.)

Награды (государственные, МОиНКР, КНУ и др.): почетная грамота КНУ им. Ж. Баласагына.

Анкета дисциплины.

Название дисциплины: «Культура и градостроительная архитектура КР».

Объем дисциплины в кредитах: 2

Семестр: 3

Цель дисциплины:

- Углубленная подготовка специалистов, разбирающихся в исторических объектах.
- Формирование у студентов научного мировоззрения по проблемам исторических объектов, строений, архитектурных комплексов.
- Усвоение студентами знаний об основных памятниках архитектуры и искусства на территории Кыргызстана.

Задачами преподавания дисциплины:

- Изучение истории зарождения архитектуры.
- Изучение древнего, средневековой архитектуры Кыргызстана, архитектурные комплексы, мавзолеи, караван-сарай.
- Знакомство с законами Кыргызской Республики по охране памятников истории и культуры.
- Ознакомление студентов с методологией исследовательской деятельности.

Перереквизиты и постреквизиты дисциплины:

- История первобытного общества
- Основы археологии

- История древнего мира
- История средних веков

Используемая литература и источники:

1. Ашурков В.Н., Кацюба Д. В., Матюшин Г. Н., Историческое краеведение М., 1980.
2. Бартольд В. В., - Очерк Истории Семиречья, 1943.
3. Баруздин Ю.Д., Брыкина Г. А., - Археологические памятники Баткена и Ляйляка, Фрунзе, 1963.
4. Бернштам А. Н. Археологический очерк Северной Киргизии, Фрунзе, 1941.
5. Бернштам А.Н. Древняя Фергана. Ташкент, 1951.
6. Бернштам А. Н. Архитектурные памятники Киргизии. М. – Л., 1950.
7. Бернштам А. Н. Памятники старины Таласской долины. Алма-Ата, 1941.
8. Всеобщая история архитектуры. Авторский коллектив. Т. I, М., 1958 г. Т. II, М., 1963.
9. Горячева В.Д. Средневековые городские центры архитектурные ансамбли Киргизии. Фрунзе 1983.
10. Заднепровский Ю.-Археологические памятники Южной Киргизии. Фрунзе, 1961.
11. Засыпкин Б.Н.-Архитектура Средней Азии. М., 1948.
12. Зяблин Л.-Второй буддийский храм Ак-Бешимского городища. Фрунзе. 1961.
13. Закон об охране и использовании историко-культурного наследия. Бишкек -1999.
14. Ильин Л.А. Красовский М. Всеобщая история архитектуры. Краткий курс. Т-1-2 М.,1958, 1963.
15. Кожемяко П. Н.-Раннесредневековые города и поселения Чуйской долины. Фрунзе, 1959.
16. Лавров В. А.,-Градостроительная культура Средней Азии. М., 1950.
17. Масон М. Е., Пугаченкова Г. А.-Гумбез Манаса. М, 1950.
18. Массон М.Е., Горячева В.Д. Башня Бурана. Фрунзе 1989.
19. Нусов В.Архитектура Киргизии с древнейших времен до наших дней. Фрунзе,1971.
20. Помаскин В.Б. Мавзолеи Манаса. Фрунзе, 1971.
21. Сборник археологических памятников Таласской долины. Фрунзе, 1963.
22. Толстов С. П.,- По следам древнехорезмийской цивилизации. М., 1948.
23. Якобсон Закономерности в развитии средневековой архитектуры. Л.,1985.

Методы обучения:

- Словесные, наглядные, практические (По источнику изложения учебного материала).

- Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).
- Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала).

Ф.и.о. преподавателя: Атанаева Сымбат Рысбековна.