

## Справочная информация о творческом конкурсе фестиваля «Говорим по-русски!»

### Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются граждане зарубежных стран, в том числе студенты колледжей, высших образовательных учреждений, в возрасте от 18 до 35 лет, владеющие русским языком не ниже уровня А2 (далее Конкурсанты).

### Регламент творческого конкурса

Первый заочный этап Фестиваля – творческий конкурс (далее Конкурс) проводится с момента опубликования информации о Фестивале до официальной публикации списка участников и победителей Конкурса, и состоит из следующих мероприятий:

| Дата                    | Мероприятие                                                                                                                                                        |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.01.2025 – 11.06.2025 | создается Телеграм-канал «Говорим по-русски!» с целью сопровождения участников Конкурса                                                                            |
| 01.02.2025 – 30.03.2025 | отборочный этап работ участников Конкурса; список участников, успешно прошедших конкурсный отбор по номинациям, публикуется в Телеграм-канале «Говорим по-русски!» |
| 02.05.2025 – 30.05.2025 | оценивание работ участников конкурсного отбора по номинациям                                                                                                       |
| 11.06.2025              | отчет конкурсной комиссии по итогам Конкурса, демонстрация работ и награждение победителей Конкурса в рамках Конференции                                           |

Для участия в Конкурсе необходимо:

- прислать заявку (форма размещена в ТГ-канале: [https://t.me/govorim\\_po\\_russki\\_ranepa](https://t.me/govorim_po_russki_ranepa)) на электронную почту: [inyaz-uriu@ranepa.ru](mailto:inyaz-uriu@ranepa.ru)
- Конкурсные работы по номинациям.

Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Фестиваля:

1. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, в Телеграм-канал «Говорим по-русски!», созданный Организатором.

2. В случае нарушения Конкурсантом сроков и правил творческого конкурса в рамках Фестиваля Организатор вправе не допустить такого Конкурсанта к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Фестивале, лишить призового места.

### Творческий конкурс

Конкурсанты - зарубежные участники, подавшие заявки в установленный период.

На отборочном этапе творческие работы присылаются в электронном виде (скан или фото с разрешением изображения 300 dpi в формате JPG / JPEG / PNG, видеофайл HD 1280x720 720p или Full HD 1920x1080 1080p в формате MP4 / MOV / AVI / WMV / WEBM) на адрес

На конкурс принимаются работы по одной из номинаций:

- Номинация 1. Чтение стихотворения или отрывка прозаического произведения на русском языке (видеоролик участника).

- Номинация 2. Эссе на заданную тему (письменная работа участника).

- Номинация 3. Видеоэкскурсия на русском языке (участники представляют видеоэкскурсию по местам посещения или пребывания русских и российских деятелей науки, искусства, литературы и т.д. в своей стране).

Номинация 4. Проект по продвижению русского языка за рубежом (презентация проекта)

Информация о творческом конкурсе и чат с участниками проходит в Телеграм-канале «Говорим по-русски!»

Количество работ, представленных на конкурс одним участником – одна в каждой номинации. Работы, представляемые на заочный этап конкурса, должны сопровождаться заявкой с информацией об участнике (Ф.И.О., страна, место учебы/работы, контактный номер и e-mail).

Работы подаются в срок с 01 февраля 2025 г. по 30 апреля 2025 г.

Требования к оформлению работ, представляемых на творческий конкурс по номинациям. На конкурс принимаются работы по одной из номинаций:

- чтение стихотворения на выбор одного из авторов: К. Бальмонт «Русский язык», М. Крюков «Много языков на свете разных», Н. Заболоцкий «Читая стихи», С. Маршак «По-русски говорим мы с детства», Н. Рачков «Русское слово», А. Шибаев «В день солнечный июльский», О. Яковенко «Русский язык». Участники могут выбрать произведения другого русского поэта или писателя;

- эссе (тема на выбор): «Я русский бы выучил...», «Без русского Россию не понять», «Слово – одежда всех мыслей», «Язык Пушкина, Толстого, Достоевского и Чехова – бесценен!»

- название видеоэкскурсии определяется самим участником;

- название проекта по продвижению русского языка за рубежом.

### **Рекомендации выполнения конкурсных работ по номинациям**

Номинация 1. Чтение стихотворения или отрывка прозаического произведения на русском языке (видеоролик участника).

- ✓ Выберите стихотворение одного из предложенных авторов либо по собственному усмотрению.
- ✓ Подготовьте чтение данного стихотворения.
- ✓ Следите за грамотностью речи и правильным произношением.
- ✓ Уделите внимание интонации и эмоциональности при чтении.
- ✓ Привнесите в чтение стихотворения артистизм.

Номинация 2. Эссе на заданную тему (письменная работа участника).

Создайте краткий текст до 200 слов (не менее 150), включая служебные части речи. Выразите ваше личное мнение, отразите собственный взгляд.

- ✓ Эссе имеет свободную композицию.
- ✓ Выражая мысли, используйте художественные средства.
- ✓ Найдите оригинальную идею и раскройте проблему в нестандартном ключе.
- ✓ Соблюдайте заданный вами речевой стиль эссе, создавайте динамику повествования.

✓ Эссе должно быть написано грамотно. Соблюдайте нормы русского языка, следите за единством стиля, цельностью текста и взаимосвязанностью его частей.

Номинация 3. Видео-экскурсия на русском языке (участники представляют видеоэкскурсию по местам посещения или пребывания русских и российских деятелей науки, искусства, литературы и т.д. в своей стране).

На конкурс принимаются видеоролики с рассказом-экскурсией, соответствующие следующим требованиям:

- ✓ Работа представляет собой цельный рассказ об объекте в видеоформате.
- ✓ Горизонтальная съемка;
- ✓ Длительность – не более 5 минут;
- ✓ Присутствие участника конкурса в кадре (как минимум в части ролика);
- ✓ Допускается использование монтажа;
- ✓ Допускается использование фотоматериалов по теме видео-экскурсии;
- ✓ Не допускается использование чужих фото- и видеоматериалов;
- ✓ Оригинальность информации и авторский подход к изложению и

представлению материала учитываются при оценивании.

- ✓ Неординарность работы и авторский стиль также учитываются.

Номинация 4. Презентация проекта по продвижению русского языка за рубежом (участники представляют презентацию в PowerPoint не более 20 слайдов):

- титульный лист с указанием названия, авторов и руководителя/консультанта проекта;
- цели и задачи проекта;
- распределение ресурсов;
- оценка рисков;
- продукт проекта, форма и этапы реализации;
- бюджет;
- заключение.

### Критерии оценки творческих работ

Оценивание творческих работ проводится конкурсной комиссией на первом этапе Конкурса по следующим критериям:

**Критерии оценки конкурсных работ:**

**Номинация 1. Чтение стихотворения или отрывка прозаического произведения на русском языке (видеоролик участника).**

При оценке учитываются следующие показатели

| № | Критерий                                                                  | Максимальный балл |
|---|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1 | Грамотность                                                               | 5                 |
| 2 | Оригинальность выбранного произведения                                    | 5                 |
| 3 | Культура декламации (в том числе объявлены название и автор произведения) | 5                 |
| 4 | Мастерство                                                                | 5                 |
|   | <b>Общее количество баллов</b>                                            | <b>20</b>         |

**Номинация 2. Эссе на заданную тему (письменная работа участника).**

При оценке выполнения конкурсного задания учитывается объем написанного сочинения. Рекомендованный объем 200 слов, в том числе служебных. Если в сочинении менее 150 слов, то данная работа не считается выполненной и оценивается в 0 баллов. Эссе представляет собой прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и размышления по конкретной теме, однако не претендует на исчерпывающую трактовку вопроса. К стилевым характеристикам эссе относятся образность, афористичность, парадоксальность. Личностное восприятие предмета эссе осуществляется за счет подбора автором многообразных примеров, проведения аналогий и включения различных ассоциаций.

| №                              | Критерий                                         | Требования                                                                                                                                                                       | Максимальный балл |
|--------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1                              | Формулирование проблемы и комментариев к ней     | Проблема сформулирована верно, не менее 2 примеров из художественной литературы или из жизни, раскрывающие проблему, логических и композиционных ошибок нет                      | 5                 |
| 2                              | Аргументация собственного мнения по проблеме     | В тексте эссе автор привел не менее 2-х аргументов по сформулированной им проблеме                                                                                               | 5                 |
| 3                              | Речевая цельность и последовательность изложения | Работа отличается смысловой цельностью, речевой последовательностью; отсутствуют логические ошибки последовательность изложения не нарушена; соблюдено абзацное членение текста; | 5                 |
| 4                              | Соблюдение орфографических и пунктуационных норм | Орфографических ошибок нет или 1 негрубая, пунктуационных ошибок до 1, грамматических ошибок нет, не более 1 речевой ошибки.                                                     | 5                 |
| <b>Общее количество баллов</b> |                                                  |                                                                                                                                                                                  | <b>20</b>         |

***Номинация 3. Видеоэкскурсия на русском языке (участники представляют видеоэкскурсию по местам посещения или пребывания русских и российских деятелей науки, искусства, литературы и т.д. в своей стране).***

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса.

1. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой: ФИО участника, страна, город, возраст.
2. Разрешение видеоролика – HD 1280x720 720p или Full HD 1920x1080 1080p, изображение четкое.
3. На конкурс не принимаются ролики, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

| №                              | Критерий                             | Максимальный балл |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| 1                              | Соответствие техническим требованиям | 3                 |
| 2                              | Качество и полнота раскрытия темы    | 3                 |
| 3                              | Качество исполнения: грамотность     | 4                 |
|                                | Качество исполнения: оригинальность  | 4                 |
| 4                              | Интересная тема, неординарная работа | 6                 |
| <b>Общее количество баллов</b> |                                      | <b>20</b>         |

**Номинация 4. Презентация проекта по продвижению русского языка за рубежом (презентация проекта в Power Point)**

| №                              | Критерий                      | Максимальный балл |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------|
| 1                              | Актуальность и оригинальность | 5                 |
| 2                              | Степень новизны               | 5                 |
| 3                              | Практическая значимость       | 5                 |
| 4                              | Эстетичность                  | 5                 |
| <b>Общее количество баллов</b> |                               | <b>20</b>         |

**Награждение участников и победителей Конкурса**

- Участники Конкурса при соблюдении всех регламентов получают дипломы участника Фестиваля.

- По результатам подведения итогов Конкурса двенадцать Конкурсантов с лучшими конкурсными работами получают приз (книги русских писателей и поэтов).

*Настоящая информация «Сведения о творческом конкурсе» является частью Положения о Фестивале «Говорим по-русски!». Данное Положение будет размещено на сайте Фестиваля, в ТГ-канале Фестиваля, направлено участникам, заявившим о намерении участвовать в Фестивале.*