



Международная научно-практическая конференция
«Актуальные вопросы развития инклюзивного высшего
образования в Кыргызстане», посвященной 100 летию
Кыргызского национального университета
им. Ж. Баласыгына

**Социально-педагогические технологии
как способ развития инклюзивного
высшего образования**

Веричева Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой социальной работы Костромского государственного университета, РУМЦ Московский государственный психолого-педагогический университет



По данным Министерства науки и высшего образования РФ на апрель 2024 года, количество выпускников вузов РФ с инвалидностью, закончивших обучение в 2024 году, составляет более 5,5 тысяч человек.

По данным аппарата вице-преьера РФ Татьяны Голиковой, в 2024 году из российских вузов выпустились около 823 тысяч человек. Это на 10 тысяч больше, чем годом ранее.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ инклюзивное образование в условиях высших учебных заведений представляет собой обеспечение равного доступа к образованию всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей.



■ Ставшая обязательной, согласно Федеральному закону № 304-ФЗ, «Рабочая программа воспитания обучающихся» определяет основные направления воспитательной деятельности со студентами, одним из которых стала проектная и предпринимательская деятельность.

Цель данного направления – создание условий для формирования компетенций молодежи, а также условий и механизмов стимулирования инновационного поведения молодежи и ее участия в разработке и реализации инновационных проектов.

■ Социально-педагогические технологии являются способом развития инклюзивного высшего образования и формируют социальную активность у студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



Российские и зарубежные ученые отмечают что развитию творческого процесса способствуют акселерационные студенческие программы с участием студентов с инвалидностью

Акселерационные инклюзивные проектные команды: пять процессов совместного творчества в ходе разработки акселерационного проекта

открытые инновации К Костромской государственной университет []

Был на тренинге? ✓
Есть проект? ✓
Есть идея проекта? ✓
Есть команда? ✓

Тогда тебе сюда 😊

Акселерационная программа КГУ

с 1 сентября 2024

QR code

Illustration of a hand holding a smartphone displaying a rocket launch.

Акселерационные инклюзивные проектные команды: пять процессов совместного творчества в ходе разработки акселерационного проекта

Первый процесс

Участие и учет всех мнений значимости проекта у всех участников проектной команды. Он включает следующее содержание: руководители акселератора обеспечивают участие и включение всех студентов в процесс проектирования, поддерживая у них соавторство по написанию проекта на протяжении всего периода. Это подразумевает гибкие способы участия, учитывающие сильные стороны каждого обучающегося, и то, как студенты демонстрируют навыки инклюзивности.

Второй процесс

Студенты приняли участие в планировании проектных сессий, что привело к использованию различных форматов и площадок для совместного творчества. Гибкость и прозрачность организационного процесса акселератора позволили участвовать в нём даже тем студентам, кто не мог присутствовать на семинарах по состоянию здоровья. Студенты работали в перерывах между организованными проектными сессиями и участвовали в соответствии со своими ресурсами. Возможность вносить свой вклад, не ограничивалась временными рамками проектной сессии. Это обеспечило неожиданные преимущества: у студентов увеличилось количество времени на размышления по реализации проекта.

Третий процесс

Совместное творчество в ходе разработки акселерационного проекта». Во время этого процесса трекары-преподаватели способствовали проведению дискуссии и разработали правила работы в группе. Студенты несут общую ответственность за участие и учёт всех мнений. Обсуждение участия и инклюзивности привело к тому, что студенты почувствовали, что их мнения приветствуются и ценятся. Студенты были очень внимательны к тому, чтобы учитывать мнения друг друга, и брали на себя ведущую роль в дискуссиях, чтобы создать пространство, в котором каждый мог поделиться опытом и идеями.

Акселерационные инклюзивные проектные команды: пять процессов совместного творчества в ходе разработки акселерационного проекта

Четвертый процесс

Благодаря этому процессу исследователи по-новому взглянули на препятствия для инклюзивности. Студенты определили проблемы, расширяющие понимание сферы инвалидности в сочетании с этническими, гендерными, языковыми и расовыми особенностями. Студенты подробно обсудили обязанности, которые возлагаются на обучающегося с инвалидностью и ответственность вуза за качество его обучения.

Пятый процесс

Основываясь на темах, отражающих проблемы инклюзии, студенты начали ставить цели и планировать действия с помощью обсуждений, мозгового штурма и совместного написания проекта. Осознание собственных ресурсов и отказ от пассивного получения поддержки стали характерными чертами их дальнейших обсуждений в проектной группе. Процесс преобразования опыта в планирование действий позволил студентам взглянуть на свой опыт как на ресурс. Этот процесс стал поворотным моментом на пути от жертвы обстоятельств к обладанию компетенциями, ценными для других студентов и сотрудников университета, а также к обретению способности действовать.

Студенты обрели уверенность в своих силах, чтобы противостоять трудностям, и захотели выступать в качестве ролевых моделей.



В соответствии с моделью Disability Resistance Model (Gabel and Peters, 2004) значимым для высшего образования является коллективная активность студентов с ограниченными возможностями в определении собственной жизни и идентичности. Согласно данной модели происходит развитие социально-педагогических технологий.

Для реализации модели Амбассадор университета – студент с инвалидностью реализуется следующий алгоритм:

1. Этап создание площадки для общения и формирования дружеских отношений.
2. *Этап информирования об условиях инклюзивного обучения в университете.*
3. *Этап разработки информационно-просветительского видео.*
4. *Этап участия студентов в исследовательских процессах.*
5. *Этап обмена знаниями и опытом со студентами.*
6. *Этап обмена знаниями и опытом с сотрудниками университета.*
7. *Этап создания студенческой организации, объединяющей студентов с инвалидностью.*

**Движение
амбассадоров в вузе
из числа студентов с
инвалидностью**

**Движение
«Абилимпикс» –
платформа «Россия
страна возможностей»
реализуется в
образовательном
пространстве
университетов
Российской Федерации**

В 2024 году движению «Абилимпикс» исполнилось десять лет, и за это время оно объединило порядка 120 тысяч человек



В Костромском государственном университете движение реализуется с 2018 года. На кафедре социальной работы создано студенческое объединение «Абилимпикс» в своей деятельности нацелено на выполнения множества задач во взаимодействии с волонтерами-участниками и студентами с ограниченными возможностями здоровья. Но наиболее важной задачей является социально-педагогическое и психолого-педагогическое сопровождение студентов с инвалидностью в вузе.



Одним из ведущих элементов сопровождения студентов с инвалидностью, оказания им психологической помощи, поддержки является их успешное участие в национальном чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс», который проводится ежегодно. Во время проведения в нем работают студенты-волонтеры объединения и студенты с ОВЗ в качестве непосредственных участников чемпионата. Все, кто состоит в объединении «Абилимпикс», имеют возможность получить уникальные компетенции в контексте организации инклюзивной образовательной среды.

