

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ
КЫРГЫЗСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им.Ж.Баласагына
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ И КОММУНИКАЦИИ**

СОГЛАСОВАНО
Председатель УМС
КНУ им.Ж.Баласагына
проф. А.Б.Шамшиев

« 18 » 10 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор КНУ им.Ж.Баласагына
проф. Д.Т.Чойтосов



2024 г.

**Основная образовательная программа
профессионального образования**

Направление подготовки 530600 «Журналистика»

Квалификация: бакалавр

Бишкек 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
2.1. Общая характеристика ООП бакалавриата по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	4
2.2. Модель выпускника ООП ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	6
2.3. Компетенции выпускника ООП бакалавра по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	7
2.4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	13
2.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса	55
2.6. Фактическое ресурсное обеспечение ООП ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	55
2. 7. Характеристика среды института журналистики и коммуникации обеспечивающая развитие компетенций выпускников.	57
2.8. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения бакалаврами ООП ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»	58

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано на основании:

1.1. Настоящее ООП разработано на основании:

- Закона Кыргызской Республики «Об образовании» от 11 августа 2023 года N 179
- Постановления Правительства Кыргызской Республики «Об установлении двухуровневой структуры высшего профессионального образования в Кыргызской Республике» от 23.08.2011 г. №496
- Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению 530600 «Журналистика», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 21 сентября 2021 года № 1578/1.
- Устава КНУ им. Ж. Баласагына

1.2. ООП ВПО по направлению 530600 «Журналистика» подготовки магистра журналистики представляет собой совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и организацию реализации образовательного процесса по соответствующему направлению подготовки.

1.3. ООП ВПО по направлению 530600 «Журналистика» подготовки разработана самостоятельно институтом журналистики и коммуникации, рассмотрена на Учебном методическом совете КНУ и утверждена ректором КНУ.

1.4. При разработке ООП ВПО по направлению 530600 «Журналистика» подготовки определены возможности КНУ в формировании социально-личностных компетенций выпускников.

1.5. ООП ВПО оформлена в виде единого комплекса документов с титульным листом.

1.6. Ответственным за разработку, формирования содержательной части и хранения комплекса документов, входящих ООП ВПО по направлению 530600 «Журналистика», является руководитель программы - к.п.н., доцент Абдикеримова Ж.Т. приказом ректора КНУ.

2.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1.1 Основная образовательная программа высшего профессионального образования (ООП ВПО) – программа бакалавра по направлению подготовки 530600 “Журналистика” разработан в соответствии Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 530600 «Журналистика», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 21 сентября 2021 года № 1578/1.

ООП ВПО, реализуемая на Институте журналистики и коммуникации по направлению 530600 «Журналистика», представляет собой пакет документов, разработанных и утвержденных вузом с учетом потребностей современного рынка труда на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования Кыргызской Республики (ГОС ВПО) по данному направлению. ООП ВПО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника программы «Журналистика» по направлению подготовки 530600 «Журналистика».

ООП ВПО включает в себя:

- учебный план,
- календарный учебный график,
- Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ООП;
- программы учебно-ознакомительной практики и производственной практики.

2.1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавра по направлению подготовки 530600 Журналистика.

Нормативно-правовую базу для разработки данной бакалаврской программы составили следующие документы:

1. Закон Кыргызской Республики «Об образовании» от 11 августа 2023 года N 179
2. Постановление Правительства Кыргызской Республики «Об установлении двухуровневой структуры высшего профессионального образования в Кыргызской Республике» от 23.08.2011 г. №496.
3. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению 530600 «Журналистика», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 21 сентября 2021 года № 1578/1.
4. Нормативно-методические документы Министерства образования и науки КР.
5. Устав КНУ им. Ж. Баласагына
6. Локальные нормативные акты.

2.1.3. Роль образовательной программы по направлению «Журналистика» способствовать в выполнении миссии КНУ по сохранению и развитию научного потенциала современного общества, опираясь на классические академические традиции и передовые научные достижения. Программа продвигает имиджа КНУ им. Ж. Баласагына в подготовке высококвалифицированного специалиста в области масс-медиа (журналиста), обладающего глубокими знаниями в сфере массовой коммуникации, отвечающих требованиям национальных и мировых стандартов.

2.1.4. Цель ООП по направлению «Журналистика»

В области обучения целью высшего профессионального образования по направлению бакалавра 530600 «Журналистика» состоят в подготовке компетентного, независимого, профессионального журналиста СМИ Кыргызстана, способных работать в условиях глобализации.

Данная образовательная программа основана на современном представлении о роли в обществе средств массовой коммуникации и журналистики как их базовой части, отечественном и зарубежном опыте функционирования сферы массовой коммуникации

2.1.5. Принципы университетского журналистского образования, основаны на

- академических традициях КНУ им. Ж. Баласагына;
- преемственность уровней подготовки бакалавра и магистра;
- развитие практика-ориентированного обучения на основе компетентностного подхода;
- использование кредитной системы и модульно-рейтинговой оценки достижений студентов в целях обеспечения академической мобильности;
- соответствие системы оценки и контроля достижении компетенций выпускника их будущей профессиональной деятельности;
- участие студента в формировании своей образовательной траектории обучения;
- соответствие системы оценки и контроля в достижении компетенций выпускника их будущей профессиональной деятельности;

- фундаментальность и системность, интегрированность в отечественную и международную систему образования.;
- инновационный, творческий характер обучения и практичность, технологичность подготовки;
- ориентированность на запросы медиainдустрии и сферы медиаисследований.

В связи с потребностями данной профессиональной сферы круг компетенций выпускников связан с углубленным освоением широкого спектра гуманитарных, естественно-научных и профессиональных дисциплин, связанных с задачами журналистской и исследовательской деятельности.

2.1.6. Срок освоения ООП бакалавра по направлению «Журналистика».

Срок освоения ООП по очной форме обучения составляет 4 года, по заочной форме обучения составляет 5 лет, в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению.

2.1.7. Трудоемкость ООП бакалавра по направлению «Журналистика».

Трудоемкость освоения ООП составляет 240(кредитов) зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы магистранта, практики и время, отводимое на контроль качества освоения магистрантом ООП, в том числе на государственную итоговую аттестацию.

Трудоемкость ООП ВПО по очной форме обучения за учебный год равна не менее чем 60 кредитам (зачетным единицам).

Трудоемкость одного учебного семестра равна 30 кредитам (зачетным единицам) (при 8 семестровом построении учебного процесса).

Один кредит (зачетная единица) равен 30 часам учебной работы студента (включая его аудиторную, самостоятельную работу и все виды аттестации).

Трудоемкость ООП по заочной форме обучения с применением дистанционных технологий, а также в случае сочетания различных форм обучения и использования дистанционных образовательных технологий обучения за учебный год составляет не менее 48 кредитов (зачетных единиц).

2.1.8. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ООП.

Уровень образования абитуриента, претендующего на получение высшего профессионального образования с присвоением академической степени "бакалавр", - среднее общее образование или среднее профессиональное (или высшее профессиональное) образование.

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном (или высшем профессиональном) образовании.

2.1.9. Профильная направленность ООП ВПО.

В Институте журналистики и коммуникации КНУ им. Ж.Баласагына определяются профили в соответствии ООП ВПО по направлению 530600 «Журналистика», потребностями медиainдустрии и рынка труда.

2. 2. МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ООП ВПО ПО НАПРАВЛЕНИЮ 530600 «ЖУРНАЛИСТИКА»

2.2.1. Область профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 530600 «Журналистика» включает: средства массовой информации (газеты, журналы, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-

СМИ и др) и смежные информационно- коммуникационные сферы (издательства, пресс-службы, рекламные и ПР- агентства (связи с общественностью), а также научно)

2.2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки "Журналистика" 530600 являются: массовая информация, передаваемая по различным каналам СМИ и другими средствами массовой коммуникации адресованная различным группам аудитории.

2.2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:

Авторская деятельность

Редакторская

Проективно-аналитическая

Научно-исследовательская деятельность

Организационно-управленческая

Социально-организаторская

Производственно-технологическая

2.2.4. Задачи профессиональной деятельности бакалавров

Бакалавр должен быть подготовлен к выполнению следующих задач профессиональной деятельности:

Авторская деятельность:

- выбор актуальной темы публикации, предназначенной для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиозфере, интернет-СМИ и т.п., формирование замысла (или сценарной разработки), определение дальнейшего хода работы;
- сбор информации (работа с источниками информации с помощью разных методов), ее селекция и анализ;
- создание материала с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото, аудио, видео, графической и т.п.) в различных жанрах.

Редакторская деятельность:

- редактирование собственного печатного текста, аудио-видео и интернет-материала и др., приведение его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;
- селекция, редактирование, компоновка информации, размещенной в Интернете, поступающей от информационных агентств, других СМИ, читателей (письменные и устные обращения и т.п.), органов управления, служб изучения общественного мнения, ПР и рекламных агентств, ее перепакетирование и ретрансляция.

Проективно-аналитическая деятельность:

- участие в сборе и анализе предварительной информации, необходимой для разработки медиапроекта (в том числе информационном маркетинге);
- участие в разработке и коррекции концепции локального медиапроекта (передачи, рубрики и пр.), его модели, формата;
- участие в текущем планировании деятельности СМИ и собственной журналистской работы;
- анализ и оценка деятельности СМИ (коллективная профессиональная рефлексия).

Научно-исследовательская деятельность:

- умение проводить исследование под научным руководством и уметь защитить/представить его результаты.

Организационно-управленческая деятельность:

- участие в организации работы различных подразделений СМИ;
- участие в продвижении (в соответствии с должностными обязанностями) медиапродукта на информационный рынок, обеспечение его информационно-рекламной поддержки.

Социально-организаторская деятельность:

– участие в привлечении к сотрудничеству со СМИ представителей различных сегментов общества (слоев и групп населения, экспертов, государственных институтов и общественных, неправительственных организаций и др.) для обеспечения баланса интересов и мнений в контенте СМИ;

– участие в работе с редакционной почтой;

– участие в организации социально значимых общественных обсуждений, дебатов и т.п.;

– участие в организации «внетекстовых» редакционных акций, социальных проектов (общественно-политических, экологических, благотворительных, развлекательных и т.д.);

– участие в организации интерактивного общения СМИ и журналистов со своей аудиторией, установление информационно-коммуникативных связей.

Производственно-технологическая деятельность:

– подготовка текста к печати, выходу в эфир в соответствии с технологическими стандартами;

– участие в производственном процессе выпуска издания в свет, теле-, радиопрограммы в эфир (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом и на базе современных технологий.

**2.3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ ООП БАКАЛАВРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 530600
“ЖУРНАЛИСТИКА”.**

Выпускник по направлению подготовки 530600 Журналистика с присвоением академической степени “бакалавр” в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности, указанными в пп. 3.4 и 3.8 настоящего ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

А) Универсальными:

- *общенаучными (ОК):*

ОК-1. Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность.

- *инструментальными (ИК):*

ИК-1. Способен вести деловое общение на государственном, официальном и на одном из иностранных языков в области работы и обучения.

ИК-2. Способен приобретать и применять новые знания с использованием информационных технологий для решения в области работы и обучения;

ИК-3. Способен использовать предпринимательские знания и навыки в профессиональной деятельности;

- *социально-личностными (СЛК):*

СЛК-1. Способен обеспечить достижение целей в профессиональной деятельности отдельных лиц или группы;

Б) Профессиональными (ПК):

авторская деятельность:

ПК-1. Способен ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, применять особенности новостной журналистики и специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) в создании медиа-текстов, и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

ПК-2. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, использовать методы сбора информации, ее проверки, критически мыслить, анализировать, оценивать и создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием

различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

ПК-3. Способен создавать востребованные обществом и государством медиа-тексты, и (или) медиа-продукты, и (или) коммуникационные продукты применяя знания об основных этапах и процессах развития мировой и отечественной журналистики, в соответствии с международными и отечественными нормами, тенденциями, руководствуясь основами международного гуманитарного права, авторского права в СМИ, правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ, в т.ч. с учетом документов по журналистской этике.

ПК-4. Способен анализировать и оценивать медиа-материалы, создавать медиа-продукты с учетом сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, на основе знаний о базовых характеристиках, смысле социальных ролей журналиста, качестве личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций. Способен применять знания и навыки по культуре и технике речи, ораторского искусства, публичного выступления в своей профессиональной деятельности;

ПК – 5. Способен создавать медиа материалы с учетом сущности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиа производства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы;

ПК-6. Способен применять знания основ PR и рекламы в своей журналистской деятельности, вести деловое общение на государственном, официальном и на одном из иностранных языков в профессиональной деятельности;

редакторская деятельность:

ПК-7. Способен учитывать мировые тенденции развития медиаотрасли, и основываться на знаниях базовых принципов формирования медиасистем, специфики различных видов СМИ, особенностей национальных медиамodelей и реалий функционирования отечественных СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа, в создаваемых медиа-текстах и (или) медиа-продуктах, и (или) коммуникационных продуктах;

ПК-8. Способен применять инновационные подходы и цифровые технологии при создании медиатекстов, следовать принципам работы журналиста с источниками информации, применять методы ее сбора, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с открытыми данными с учетом знаний особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания;

ПК -9. Способен анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в разных типах СМИ, использовать современные методы редакторской работы;

проектно-аналитическая деятельность:

ПК-10. Способен воспринимать роль средств массовой информации как часть системы массовых коммуникаций, базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, применять методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, применять основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия;

ПК-11. Способен учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса в том

числе обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента и маркетинга.

ПК- 12. Способен разрабатывать локальный авторский медиапроект на основе применения методик проведения медиа исследований, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ;

организационно-управленческая деятельность:

ПК-13. Способен планировать и управлять деятельностью малого коллектива, группы лиц по созданию и реализации медиа-продуктов и коммуникационных продуктов с учетом психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, деятельности журналиста и требований цифровых технологий;

ПК -14. Способен участвовать в реализации медиапроекта, планировать и управлять комплексными действиями и процессами, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами;

социально-просветительская деятельность:

ПК-15. Способен разрабатывать стратегии общения с аудиторией через разные каналы коммуникации (сайт, социальные сети, журнал, youtube и т.д.); Способен осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности, воздействуя на духовно-нравственный уровень аудитории;

ПК -16. Способен сотрудничать с представителями различных сегментов общества, работать с авторами и редакционной почтой (электронная почта и другие средства связи), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;

маркетинговая деятельность:

ПК – 17. Способен анализировать информационные потребности посетителей информационных ресурсов, писать статьи, делать обзор и готовить другие тексты на заданную тематику, перерабатывать тексты различной тематики с учетом духовно-нравственных ценностей человека, а также принципов и норм журналистской этики;

ПК – 18. Способен создавать контент в социальных сетях для формирования образа организации в глобальном информационном пространстве. Способен проводить мониторинг и документирование процессов, результатов работы;

производственно-технологическая деятельность:

ПК -19. Способен использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ, участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийной продукции в соответствии с современными технологическими требованиями.

ПК-20. Способен решать стандартные задачи и нести ответственность за принятие решений в непредсказуемых условиях в профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности общества;

При разработке образовательной программы подготовки бакалавра все универсальные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована данная программа, включаются в набор требуемых результатов обучения программы. В процессе подготовки обучающийся может приобрести другие (специальные профессиональные) компетенции, связанные с конкретным профилем его подготовки.

2.3.1 Матрица компетенций по направлению подготовки 530600

Журналистика отражает распределение формируемых компетенций по дисциплинам рабочего учебного плана.

МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ

Направление: 530600 «Журналистика» (БАКАЛАВР)

№	код № УП	предметы	ОК	ИК	ИК	ИК	СЛ	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14	ПК-15	ПК-16	ПК-17	ПК-18	ПК-19	ПК-20
Гуманитарный, социальный и экономический цикл																											
1	Б.1.1.1	Кыргызский язык и литература		+									+														
2	Б.1.1.2	Русский язык		+									+														
3	Б.1.1.3	Иностранный язык		+									+														
4	Б.1.1.4	История Кыргызстана	+																								
5	Б.1.1.5	Манасоведение	+																								
6	Б.1.1.6	География Кыргызстана	+																								
7	Б.1.1.7	Философия	+																								
Математический и естественнонаучный цикл																											
8	Б.2.1	Математика и информатика		+																							
9	Б.2.1	Экология и КСЕ	+																								
10	Э.2.1.1	Информационные технологии в СМИ		+					+	+																	
Профессиональный цикл																											
11	Б.3.1	Основы журналистики	+									+															+

[illegible]

2.4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП БАКАЛАВРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 530600 «ЖУРНАЛИСТИКА»

В соответствии с ГОС ВПО по данному направлению подготовки содержания и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируются следующими документами:

- учебным планом;
- рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);
- другими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся;
- программами научно-исследовательской и практики по профилю;
- календарным учебным графиком;
- методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

2.4.1. Учебный план направления 530600 «Журналистика» подготовки бакалавров.

Учебный план является основным документом, регламентирующим учебный процесс. По направлению «Журналистика» имеется следующие формы учебных планов:

Примерный учебный план – берется из ГОС ВПО «Журналистика»;

Базовый учебный план - составляется факультетом журналистики КНУ на полный нормативный срок;

Рабочий учебный план - составляется на конкретный учебный год, является типовым для студентов, по ним рассчитывается учебная нагрузка профессорско-преподавательского состава;

Индивидуальный учебный план студентов. Он определяет образовательную траекторию каждого студента с учетом дисциплин по выбору студента.

При разработке базовых, рабочих, индивидуальных учебных планов выполнены требования ГОС ВПО по направлению подготовки «Журналистика».

Рабочий учебный план и индивидуальные учебные планы составляются на основе примерного и базового учебных планов направления «Журналистика» с учетом требований нормативно-правовых актов по организации учебного процесса в КНУ.

Учебный план подготовки бакалавров по программе «Журналистика» направления подготовки 530600 «Журналистика» разработан в соответствии с общими требованиями к структуре программы бакалавра, сформулированными в разделе 5.2 ГОС ВПО по направлению подготовки «Журналистика» (Учебный план прилагается)

В учебных планах отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП ВПО (дисциплин, модулей, практик) обеспечивающих формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций основной образовательной программы.

Компетентностно - ориентированная структура ООП по направлению «Журналистика» помимо дисциплин базовой части циклов включает дисциплины вузовского компонента и курсы по выбору(профили) программы «Журналистика», реализуемой на факультета журналистики КНУ им. Ж. Баласагына. Студентам предлагается выбрать следующие профили: «Периодическая печать», «Интернет журналистика», «Конвергентная журналистика», «Тележурналистика», «Радиожурналистика», «Международная журналистика».

Учебный план также представляет базовые количественные параметры ООП, такие как общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в кредитах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в академических часах. В базовую часть Блока 1, Блока 2, Блока 3 включены базовые модули и дисциплины в соответствии с требованиями ГОС ВПО по направлению «Журналистика». В вариативных частях учебных циклов выпускающие кафедры самостоятельно формирует перечень и последовательность модулей и дисциплин. В вариативную часть циклов включены учебные дисциплины, соответствующие структурным блокам ООП, а также формирующие содержательную наполненность направления «Журналистика».

Для каждой дисциплины, практики в плане указаны виды учебной работы – лекции, семинары и практические занятия; самостоятельная работа студента) и формы текущего, промежуточного контроля и итоговой аттестации. В соответствии с требованиями ГОС ВПО КР, учебный план программы «Журналистика» включает дисциплины по выбору студентов – в объеме не менее одной трети вариативной части. Порядок формирования дисциплин по выбору студентов устанавливает Ученый совет КНУ. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории студент имеет право получить консультацию в КНУ по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки.

Суммарная трудоемкость базовых составляющих ЦД ООП Б.1, Б.2 и Б.3 составлять не менее 50% от общей трудоемкости, что соответствует требованиям ГОС ВПО. Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы.

2.4.2.Типовые(рабочие) программы дисциплин. Базовые дисциплины учебного плана ООП по направлению 530600 «Журналистика»

Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл

Б.1.История Кыргызстана

Описание дисциплины: дисциплина «История Кыргызстана» занимает одно из центральных мест в учебном процессе высшего образования. Она является составной частью всемирной истории. На примере изучения его истории хорошо прослеживаются общие закономерности исторического процесса. Отечественная история изучает всю совокупность фактов, событий, явлений на территории Кыргызстана с древнейших времен до наших дней, исследует взаимосвязь и взаимообусловленность всех сторон общественной жизни, опирается на всю накопленную сумму знаний в области общественных наук.

Цель преподавания дисциплины: На основе объективно-научных подходов обеспечить студентов знаниями о возникновении и развитии человеческого общества на территории Кыргызстана с древнейших времен до наших дней. В условиях независимого развития Кыргызской Республики отмечается повышенный интерес к Отечественной истории. Поэтому правильный, полный научный анализ всех

этапов Отечественной истории, раскрытие диалектики пройденного пути наусушно необходимо для достижения нового качественного состояния современного общества. Изучение Отечественной истории способствует формированию у студентов научного понимания закономерностей развития общества, развитию их познавательной активности, самостоятельности а также стимулирует интерес к исторической науке.

Задачи преподавания дисциплины: Знание истории необходимо всем высокообразованным специалистам, поскольку оно дает возможность им знать развитие человеческого общества на различных этапах его исторического развития и содействует использованию богатого исторического опыта в своей деятельности. Также, изучение исторических материалов прошлого помогает объективному оцениванию, глубокому и многостороннему исследованию и анализу, брать уроки из прошлого, выбирать правильные пути развития, способствует развитию системы. Поэтому считается актуальным и необходимым в образовательной политике исследование средств и методов, формирующих историческое сознание.

1.2 Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

- общенаучные (ОК):

- ОК-1 Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность;

Ожидаемые результаты обучения:

Дисциплина Отечественная история отвечает результатам обучения, соответствующим требованиям аккредитации. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные исторические события, этапы эволюции государственности и ее институты, особенности социально-экономического развития, тенденции внешней политики и изменения геополитической ситуации, содержание культурных традиций и исторического наследия;

- соблюдение объективных и субъективных правил истории;

- написание научных работ на основе источников.

уметь:

- правильно оценивать исторические события и действовать в соответствии с ними;

- самостоятельно анализировать социально-политическую и научную литературу, планировать и оценивать свою деятельность с учетом этого анализа.

- применять полученные знания по истории Кыргызстана для информационно-поисковых, методических, научно-исследовательских и других задач в соответствии с полученной специальностью;

владеть:

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
- навыками публичной речи, аргументации, введения дискуссии на конференциях, симпозиумах, круглых столах.

Содержание курса:

1. Введение. Первобытнообщинный строй. Союзы племен и первые государства на территории Кыргызстана.

2. Тюркские государства. VI – начало XIII вв.

3. Кыргызское государство на Енисее. VI-XIII вв.

4. Кыргызстан в XIII-XV вв.;

Завоевание монголами Тянь-Шаня. Кыргызстан в составе улуса Чагатая.

5. Этнические процессы и завершение формирования кыргызского народа:

Гипотезы ученых о происхождении кыргызов. Этноним «кыргыз».

6. Кыргызстан в XVI – первой половине XVIII вв.;

Общественно-политический строй, социально-экономические отношения кыргызов в XVI – первой половине XVIII вв.

7. Кыргызстан в составе Кокандского ханства. Вторая половина XVIII – середина XIX вв.

8. Присоединение Кыргызстана к России. 1855-1876 гг.;

Исторические предпосылки сближения Кыргызстана и России.

9. Кыргызстан в составе России. Вторая половина XIX - начало XX вв.;

Кыргызстан – колония Российской империи. Административно-территориальное и судебное управление.

10. Установление советской власти в Кыргызстане;

Первые социально-экономические и культурные преобразования.

11. Кыргызстан в годы гражданской войны: Причины начала гражданской войны в Кыргызстане. Разгром антисоветских сил на территории Кыргызстана.

12. Кыргызстан в 1920-е гг.: Аграрные преобразования и их последствия. Промышленное строительство. Культурные преобразования.

13. Становление и развитие кыргызской советской национальной государственности.

14. Кыргызстан в 1930-е гг.: Осуществление индустриализации Кыргызстана.

Коллективизация сельского хозяйства Кыргызстана. Культурное развитие республики.

15. Кыргызстан в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945 гг.: Начало Великой Отечественной войны. Боевые подвиги воинов-кыргыстанцев в годы Великой Отечественной войны.

Трудовой героизм народа Кыргызстана в годы войны.

16. Кыргызстан в послевоенный период. 1946-1950-е гг.: Послевоенная перестройка отраслей народного хозяйства республики. Культурное развитие Кыргызстана.

17. Кыргызстан в 1960-е - первой половине 1980-х гг.: Общественно-политическое развитие республики. Нарастание кризисной ситуации в обществе.

18. Кыргызстан в годы перестройки. 1985-1991 гг.: Необходимость перестройки, ее цели и задачи. Сущность экономической реформы. Проблемы, трудности перехода к регулируемой рыночной экономике. Демократизация общественной жизни в Кыргызстане.

19. Суверенный Кыргызстан. 1991 г. - настоящее время:
Образование суверенного государства Кыргызстан.
Внешняя политика Кыргызской Республики.

Б.1.2 Философия

Курстун сыпаттамасы. Философия - бул биздин жашообуздун көптөгөн тармактарын камтыган адамдын билим тармагы. Маданияттын, философиянын өзүн-өзү билүүсү болуу, ошол эле учурда, дүйнө, адам, билим жана алардын өз ара мамилелери жөнүндө билимдердин эң жалпы чөйрөсү. Философия адамдардын таанымдын мифология, дин, илим, искусство ж.б. формаларынан өзүнүн жалпылыгы, акыл-эстүүлүгү жана фундаменталдык мүнөзү менен айырмаланат.

Философия студенттердин ой жүгүртүү маданиятын байытат жана өркүндөтөт, алардын дүйнө таанымдын калыптандырууга катышат, студенттерге жашоонун эң жалпы жана фундаменталдык көйгөйлөрү жөнүндө билим берет жана теориялык да, практикалык да философиялык мүнөздөгү ар кандай маселелерди чечүүгө жардам берген методология берет. Студенттин заманбап дүйнөгө болгон көз карашынын горизонтун кеңейтүү, атуулдукту жана мекеничдикти калыптандыруу, өзүн-өзү сыйлоо сезимин тарбиялоо, адам баласынын баалуулугун түшүнүү философия курсунун эң маанилүү милдеттеринин бири. Философия өзүнүн өзгөчөлүктөрүнө байланыштуу гуманитардык илимдерди жана башка көптөгөн университеттик сабактарды изилдөө үчүн негизги дисциплина болуп саналат.

Биздин жашообуздун азыркы шарттарында философиянын ролу, анын чыгармачылык потенциалы бир кыйла жогорулашы керек. Билимдин бардык башка теориялык формаларынан айырмаланып, философия доордун ан-сезиминин жана өз алдынча ан-сезиминин маңызын чагылдыруучу каражат катары кызмат кылат. Албетте, коомдук доордун мүнөзүнүн, анын тарыхый баскычынын өзгөрүшү - бул дүйнө таанымдын мазмунунун өзгөрүшү. Ошондуктан философия коомдук процесстерди, алардын багытын талдоонун конкреттүү формасы болуп саналат. Демек, философиялык проблемалардын борбордук пункту - бул адам жана анын дүйнөгө, өзүнө болгон мамилеси.

Тизмеде көрсөтүлгөн окуу натыйжалары дисциплинаны өздөштүрүүнүн натыйжасында түзүлгөн компетенттүүлүктөр менен толукталат.

Курстун максаты:

Дисциплинаны өздөштүрүүнүн максаты студенттерде дисциплинаны өздөштүрүүдө пайда болгон көрсөтүлгөн компетенциялардын негизинде белгиленет. Студенттерге негизги философиялык түшүнүктөр, терминология жана түшүнүктөр менен таанышуу мүмкүнчүлүгүн берүү.

Курстун милдеттери:

Бул студенттерге түшүнүктөр менен эркин иштөөгө, айрым түшүнүктөрдү ортого салууга, далилдөөгө жана сынга алууга, өзүлөрүнүн тыянактарын чыгарууга, маанилүү нерсени экинчи пландан бөлүп алууга, курчап турган чындыктагы карама-каршылыктарды аныктоого жана анализдөөгө, демек, аны өзгөрүүдө жана өнүгүүдө көрө билүүгө жардам берүү жөндөмдүүлүгүнөн турат.

Курсту өздөштүрүүнүн натыйжасында пайда болгон компетенциялар:

а) универсалдуу:

- жалпы илимий (ЖИК):

(ОК-1) -Курчап турган дүйнө жөнүндө илимий билимдерди сын көз менен баалап, колдоно алат, жашоонун, маданияттын баалуулуктарына багыт алат жана активдүү жарандык позицияны ээлей алат, адамдарга сый-урмат жана сабырдуулук көрсөтө алат;

Окутуудан пайда болгон жыйынтыктар:

Студент курсту өздөштүрүүнүн натыйжасында милдеттүү:

Билет: журналистиканын жана журналисттин социалдык милдетинин маңызын, коомдун маалыматтык коопсуздугун түшүнө билет

Көнөт: маалыматты кабыл алууга, жашылоого жана анализдөөгө, максат коюуга жана ага жетүү жолдорун тандап алууга жөндөмдүүнө көнөт

Өздөштүрөт: жарандык демократиялык коомдун баалуулуктарына негизделген, жигерлүү жарандык позицияны ээлеген жөндөмдүү жана диалогто даярдыкты өздөштүрөт.

2. Сабактын мазмуну

1. Философия, анын предмети жана адамзаттын маданиятындагы орду
2. Философиянын тарыхый типтери. Философиялык салттар жана заманбап талкуулар
3. Улуттук философия
4. Материя жөнүдөгү философиялык окуу жана анын атрибуттары
5. Ан-сезимдин философиялык маселелери
6. Өнүгүү жөнүдөгү окуу: диалектика (закондору категориялары)
7. Илимий таанып билүү жана анын формалары
8. Илимий билим, анын формалары жана методдору
9. Илимдин жана техниканын философиялык маселелери
10. Адам жөнүндө окуу: философиялык антропология
11. Мамлекет жана саясий процесстер. Коомдун социалдык структурасы.
12. Мамлекет саясий институт катары
13. Маданият философиясы коомдун руханий жашоосу
14. Материалдык өндүрүш: коомдук – экономикалык формациялар

15. Заманбап глобалдык койгөйлөрдүн философиясы

Б.1.3 Кыргыз тили

Күрстүн сынагатамасы: Тилдин лексикалык байлыгын, аларды колдонуу үчүн зарыл болгон грамматикалык түзүлүшүн, сөздүн тиксе, кыйыр, өтмө маанилерин, омоним, синоним, антоним, фразеологизмдерди, орфографиялык, орфоэпиялык, пунктуациялык эрежелерди өздөштүрүү менен синтаксистик конструкцияларды, фонетикалык өзгөчөлүктөрдү кеп ишмердүүлүгүндө орундуу, туура колдонууга жетишүү. Студенттердин тилдик бирдиктерди толук таанып билүүлөрүн, аларды тандоо, алмаштыруу көндүмдөрүн калыптандыруу.

Күрстүн (дисциплинанын) максаты:

Кыргыз тили дисциплинасынын негизги максаты – студенттердин кыргыз тили боюнча өздөштүрүлгөн билимдерин тереңдетүү, илимий-теориялык жаңы маалыматтар менен толуктоо, тилдик корун байытуу жана тилдик каражаттарды маданияттуу пайдаланууну үйрөтүү, андан сырткары дүйнөлүк адабияттардагы маалыматтарды кененирээк, тереңирээк түшүнүү менен көндүмдөрдү практикада толук колдоно алуусуна жеткирүү максатын көздөйт.

Кесиптик билим берүүдө адиске карата коюлган тилдик жана кесиптик карым-катышты толук канааттандыруу милдетин чечүү менен бирге, адабий-эстетикалык табитти калыптандырып, көркөм-эстеттүү ой жүгүртүүнү ишке ашырууну максат кылат.

Күрстүн (дисциплинанын) милдети:

Кыргыз тили дисциплинасы төмөндөгүдөй **милдеттерди** ишке ашырууну көздөйт жана төмөнкү шарттар менен ишке ашат:

Күрстү (дисциплинаны) өздөштүрүүдөгү жыйынтыгында калыптандыруучу компетенциялар:

ИК-2. Иште жана окууда чечимдерди кабыл алууда маалыматтык технологияларды колдонуу менен жаңы билимдерди алууга жана колдонууга жөндөмдүү;

ПК-6. Өзүнүн журналисттик ишмердүүлүгүндө PR жана жарнактын негиздери боюнча билимди колдоно алат, кесиптик ишинде мамлекеттик, расмий жана чет тилдердин биринде иштиктүү баарлаша алат;

Билим алуудагы күтүлүүчү жыйынтыктар:

Күрстү өздөштүрүүдө студент төмөнкүлөргө ээ болуусу керек:

Билүүгө:

- расмий-иштиктүү адабий тилдин нормаларын үйрөнөт.

-логикалык жактан ыңгымдуу жазы билүүгө жетишет.

- илимий тилде сүйлөй алууга, кесиптик маанидеги тексттерди редакциялоого, талкууларда айтылган ойлордун логикасын талдай билүүгө көнүгөт.

Жасай алууга:

- илимдеги жана кесиптик тармактагы технологияда жаны көрүнүштөрдүн түшүлүгүн мамлекеттик тилде анализдөө жөндөмдүүлүгүнө ээ болуу.
- мамлекеттик тилде оозеки жана жазуу түрүндө баарлаша билүүтө жана зарыл болгон экинчи тилди билүү жөндөмдүүлүгүнө ээ болуу.
- жаңы ойлорду жаратуу жана кабыл алуу жөндөмү.

Ээ болууга:

- Кесиптик тармакта оозеки жана жазуу ыкмаларына ээ болуу.
- Мамлекеттик тилде оозеки жана жазуу түрүндө баарлаша билүү.
- Өз адистиги боюнча иш кагаздарды, терминдерди колдоно билүү.

Курсун мазмуну:

1. Тил тарыхы – эл тарыхы. Кыргыз тили жана аны менен тектеш тилдер. Кыргыз графикасынын айрым өзгөчөлүктөрү.
2. Кыргыз эли колдонгон жазуулар. Таш эстеликтерде калган тарыхтын издери. Үндөштүк мыйзамы.
3. Кыргыз адабий тилинин өнүгүшү. Кыргыз адабий тилинин диалектилер аркылуу байышы, диалектилик өзгөчөлүктөр. Көнүгүүлөр менен иштөө.
4. Сөз маданияты жана чечендик өнөр. Чечендик өнөрдүн дипломатиядагы кызматы. Кыргыз тилинин лексикалык курамы.
5. Боз үй – кыргыз элинин материалдык байлыгы, боз үйдүн философиясы. Көнүгүүлөр менен иштөө.
6. Үй-бүлө – маданияттын башаты. Текст менен иштөө. Бир маанилүү жана көп маанилүү сөздөр.
7. Кыргыз элинин салт-санаалары. Саламдашуу, бата берүү жана тилек айтуу салттары. Көнүгүүлөр менен иштөө.
8. Кыргыздардын кийим кийүү маданияты жана улуттук кийимдери. Кыргыз тилиндеги антоним, омоним, синонимдер.
9. Кыргыз элинин музыкалык өнөрү жана улуттук аспаптары. Улуу композиторлор. Фразеологизмдер жана алардын мүнөздүү белгилери.
10. Кыргыздын улуттук оюндары, ат оюндары. Көнүгүүлөр менен иштөө.
11. Алай ханышасы - Курманжан датка. Татаал сөздөр жана алардын бөлүнүшү.

12. Кыргыз агартуучулары: К.Тыныстанов, И.Арабаев, К.Тыныстановдун кыргыз тил илимине кошкон салымы. Эңчилүү аттардын жазылышы.
13. Улуттун унутулгус уулдары: Ж.Абдырахманов, И. Раззаков. Улуу инсандардын эмгектери. Жер-суу аттарынын жазылышы.
14. Сүрөт искусствосунун өнүгүшү. Эл сүрөтчүлөрү: Г.Айтнев, С.Чокморов. Көңүгүүлөр менен иштөө.
15. Текшерүү иши. Каталар менен иштөө.
16. Сын-сыпатты билдирүүчү сөздөр. Журналисттик этикалык коллекси.
17. Журналисттик кесипте аналитикалык материалдагы маалымат булактары. Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
18. Журналисттик иликтөө: фактылар, ой-пикирлер, комментарийлер. Сан атоочту жазуунун эрежелери.
19. Маалыматка жетүүнүн кепилдиктери, эркиндиги жөнүндө. Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
20. Маалымат берүүнүн оозеки кайрылуу жана жазуу жүзүндөгү суроо-талаптын формасы жана мазмуну. Текст менен иштөө.
21. Журналисттин кесиптик ишин коргоо жөнүндө. Текст менен иштөө. Этиштин чактары жана алардын өзгөчөлүктөрү.
22. Телевидениенин тарыхы жана өнүгүү тенденциялары. Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
23. Кыргыз басма сөзү. Текст менен иштөө. Тууралды сөздөр жана алардын жазылышы.
24. Жанылыкты кантип жазыбыз? Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
25. Журналистика ченемдик-укуктук актыларда. Сырдык сөздөр жана алардын жазылышы.
26. Калыс журналист. Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
27. Басма сөздүн тарыхы. Текст менен иштөө. Сүйлөм, анын айтылышына карай бөлүнүшү.
28. Гезит жанрындагы тексттердин табияты. Эфирге текст даярдоо. Текст менен иштөө. Көңүгүүлөр менен иштөө.
29. Радио жанрындагы тексттер. Теле жанрындагы тексттин табияты. Текст менен иштөө. Сүйлөмдөгү сөздөрдүн орун тартиби.
30. Текшерүү иши. Каталар менен иштөө.
31. Жарнамалык тексттер. Жарнама мыйзамдары, актылары. Текст менен иштөө. Татаал сүйлөмдөр жана алардын бөлүнүшү.

32. Кыргыз журналистикасы. Текст менен иштөө. Көнүгүүлөр менен иштөө.
33. Журналистика факультетинин тарыхы. Текст менен иштөө. Кыргыз тилиндеги тыныш белгилер.
34. «Кыргыз радиосу» жана анын түзүлүш тарыхы. Текст менен иштөө. Үтүр белгисинин коюлушу боюнча көнүгүүлөр менен иштөө.
35. «Азаттык» радиосунун тарыхы. Азамат Алтай. Текст менен иштөө. Кош чекиттин коюлушу боюнча көнүгүүлөр.
36. Журналисттин бейтараптуулугу, кабардын ар тараптуулугу зарыл. Адистик тексттер менен иштөө. Сызыкчанан коюлушу боюнча көнүгүүлөр менен иштөө.
37. Журналисттик иликтөө: фактылар, ой-пикирлер, комментарийлер. Текст менен иштөө. Кашаанын коюлушу боюнча көнүгүүлөр.
38. Журналисттин кесиптеши менен болгон этикасы. Адистик текст менен иштөө. Кайталоо үчүн көнүгүүлөр менен иштөө.
39. Иш кагаздарынын классификациясы. Иш кагаздарын түзүүнүн тартиби.
40. Арыз, арыздын түрлөрү жана реквизиттери.
41. Өмүр баян. Резюме (таржымал).
42. Түшүнүк кат, тил кат.
43. Расмий иш кагаздары жана анын түрлөрү. Мүнөздөмө. Өндүрүштүк мүнөздөмө.
44. Билдирме жана анын реквизиттери. Протокол жана анын реквизиттери.
45. Текшерүү иши.
46. Аннотациянын жазылышы. Илимий ишке рецензия жазуунун жолдору.

Б.1.4 . Русский язык.

Описание курса: Дисциплина «Русский язык» для студентов, окончивших среднюю школу, содержит краткое изложение теоретических основ курса «Русский язык», а также систему заданий разных типов (аналитические, творческие, репродуктивные, творческие, практические и др.), позволяющие студентам овладеть нормами современного русского языка, выработать коммуникативные качества характера хорошей речи.

Введение дисциплины «Русский язык» в учебный план нефилологических специальностей обусловлено задачами гуманитарного образования, необходимостью повышения общеречевой культуры общества и воспитания ответственного отношения к родному языку, что соответствует требованиям Рабочей программы на основании ГОС ВПО КР 3-го поколения, утвержденного МО и Н КР.

Дисциплина «Русский язык» нацелена, прежде всего, на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком. Учебный курс призван помочь студентам нефилологических специальностей совершенствовать навыки владения языком в различных ситуациях общения. Это необходимо любому специалисту для успешной коммуникации и плодотворной профессиональной деятельности. Основная задача курса – развить умение студентов оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, главным образом в сферах, непосредственно связанных с их будущей профессиональной деятельностью, научить владению наиболее важными для специалистов с высшим образованием жанрами русской устной и письменной речи и совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки студентов.

Основу курса составляет изучение нормативной базы современного русского литературного языка, коммуникативных качеств речи, функциональных стилей и речевого этикета, что одновременно формирует у студентов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную. Практические занятия по дисциплине помогают развить у студентов чувство языкового вкуса, стиля, умение вслушиваться в чужую и собственную речь; в процессе занятий воспитывается сознательное отношение к русскому языку.

Цель преподавания дисциплины: Учебный курс «Русский язык» призван помочь студентам факультета социально-гуманитарных наук совершенствовать навыки незатруднённого владения языком в различных ситуациях общения, что необходимо любому специалисту для успешной коммуникации и плодотворной профессиональной деятельности. Высокая культура речи является главной характеристикой, свидетельствующей об общей и профессиональной эрудиции индивида, его коммуникативной компетенции и успешной социализации.

Дисциплина «Русский язык» нацелена, прежде всего, на повышение уровня **практического** владения современным русским литературным языком. Основу курса составляет изучение нормативной базы современного литературного языка, коммуникативных качеств «хорошей» речи (правильность, точность, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность, благозвучие и т. д.), функциональных стилей и речевого этикета. Таким образом, курс «Русский язык» одновременно формирует у студентов-нефилологов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную. Практические занятия по данному курсу помогают развить у студентов чувство языка, чувство стиля, способствуют формированию языкового вкуса, умения вслушиваться в собственную и чужую речь; в процессе занятий воспитывается сознательное отношение к родному языку. Качественно повысить уровень речевой культуры студентов; развить навыки эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения, особенно в учебно-научной и деловой сферах деятельности; расширить общегуманитарный кругозор.

Задачи курса:

1. Дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. Познакомить с системой норм современного русского литературного языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания, объяснить закономерности их формирования и развития;
3. Показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка;
4. Представить богатые выразительные возможности русского языка;

5. Выработать навыки создания устной и письменной речи с учетом таких принципов, как правильность, точность, лаконичность, чистота, богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность;

6. Сформировать коммуникативную компетенцию, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;

7. Расширить активный словарный запас студентов; раскрыть богатство русской лексики, фразеологии; научить пользоваться различными нормативными словарями и справочниками, отражающими проблемы культуры речи;

8. Сформировать у студентов умение выступать публично; научить эффективному общению в различных речевых ситуациях.

Исходя из этого курса «Русский язык» предусматривает изучение проблем речевой культуры и в теоретическом плане, но предпочтительно осуществляется в форме практических занятий, обеспечивающих обратную связь между преподавателем и студентами.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

Выпускник с присвоением академической степени «Бакалавр» должен обладать следующими компетенциями:

инструментальными (ИК):

ИК-1. Способен вести деловое общение на государственном, официальном и на одном из иностранных языков в области работы и обучения;

Б) Профессиональными (ПК):

ПК-6. Способен применять знания основ PR и рекламы в своей журналистской деятельности, вести деловое общение на государственном, официальном и на одном из иностранных языков в профессиональной деятельности.

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать: – основные понятия и теоретические положения изучаемой дисциплины; особенности и нормы употребления единиц различных уровней языка: фонетического (орфоэпия), грамматического (морфология и синтаксис, орфография и пунктуация), лексического (выбор слова, сочетаемость слов), стилистического (функциональные стили, стилистическая окраска единиц, стилистическое единство текста) в деловой и профессиональной сфере; специфику дифференциации функциональных стилей: признаки, сферу применения, языковые черты официально-делового стиля, жанровую природу текстов; – основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности, приверженности к этическим ценностям.

Уметь: – оформлять деловые документы в соответствии с нормами современного русского языка, используя нормативно-правовые документы, лингвистические словари и справочную литературу (ориентироваться в грамматических и стилистических пометах; – продуцировать точные, логически связанные, выразительные высказывания; трансформировать речевой материал в соответствии с коммуникативной задачей; – осуществлять речевое общение в письменной форме в сфере делового общения; – использовать русский язык в профессиональной деятельности.

Владеть: – навыками работы с различными источниками информации, библиографическими базами данных; – навыками осознанного, коммуникативно обусловленного отбора и употребления языковых средств в соответствии с речевыми задачами; – навыками речевой рефлексии, прогностирования восприятия текста и реакции на него собеседника; – навыками деловой письменной речи на русском языке; – способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере;

Содержание курса:

1. «Роль языка в жизни общества». Русский язык и журналистика». Язык и речь. Основные функции язык
2. Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных. Род несклоняемых существительных. Работа с текстом «Мировой статус русского языка».
4. Определение грамматического рода аббревиатур. Род сложносоставных слов. Работа с текстом « Русский язык в Кыргызстане».
5. Прогресс. Образование. Функциональные стили русского языка Речевые стили в средствах массовой информации. Работа с текстом «Высказывания великих людей об образовании».
6. Разговорный стиль языка. Характерные особенности разговорного стиля. Словообразовательные и морфологические особенности разговорного стиля. Работа с текстом «Компьютеризация телевидения».
7. Университеты мира. Морфологические нормы имен числительных. Сочетание числительных с существительными. Употребление собирательных числительных. Морфологические нормы глагола. Образование некоторых форм глагола. Вид и спряжение глаголов. Работа с текстом «Образование в Кыргызстане».
9. «Профессии, которые мы выбираем». Полная и краткая форма качественных прилагательных. Вариативные формы кратких прилагательных. Формы степеней сравнения прилагательных. Работа с текстом « Журналистика - одна из древнейших профессий»
10. Художественный стиль речи. Эстетическая функция языка художественной литературы. Изобразительно – выразительные средства художественно-литературного стиля. Тропы. Работа с текстом «Журналистика на службе гражданского общества».
11. Работа с текстом «Рецепт журналистам».
12. «Кыргызстан на карте мира». Публицистический стиль. Основные признаки публицистического стиля речи.

13. Лексико-фразеологические нормы.
Синонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Основные виды речевых ошибок. Работа с текстом «Молодежь – будущее Кыргызстана».
15. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.
16. Из жизни замечательных людей. Знаменитые журналисты нашего времени..
Согласование определений и приложений. Язык рекламы. Слоган.
Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле речи.
17. Варианты форм, связанные с управлением. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Предложения с обращениями. Цитата.
Работа с текстом «Роль и функции журналистики в обществе».
18. Стандартно-информативные средства, используемые в публицистическом стиле (общественно-политическая лексика, аббревиатуры, газетные клише и др.)
Работа с текстом «Лауреаты нобелевской премии по журналистике».
19. «Средства массовой информации». СМИ – это целый мир.
Особенности употребления однородных членов предложения. Синтаксические Обособление второстепенных членов предложения. Синтаксические особенности ПС. Работа с текстом «Газета как источник информации» .
20. Виды сложноподчиненных предложений. СПП с придаточными определительными. Другие способы выражения этих отношений.
Работа с текстом «Интернет в нашей жизни»
21. Жанровое многообразие научного стиля. Реферат. Аннотация. Рецензия.
22. Этические нормы речевой культуры. Работа с текстом «Культура речи журналиста».

Б.1.5. Иностраный язык.

Күрөттү сыпаттамасы. Берилген англис тилин окутуунун иш планы тилдик адистиктер үчүн түзүлгөн типтүү пландын үлгүсүнүн негизинде түзүлдү. Иш план берилген багыт боюнча түзүлгөн мамлекеттик билим берүү жогору адистик билим стандарттарына жооп берет. Берилген иш планы жогорку окуу жайларында тилдик адистиктеринде окуган студенттер үчүн түзүлгөн, алар чет тилин негизги жана кошумча чет тили катары окушат, 2 семестр ичинде 8 кредит сааттарын өтүшөт. Ар бир аудиториялык сабакка ушундай эле сандагы убакыт сабактан тышкаркы, студенттин сабакка өз алдынча даярданууга бөлүнөт. Ар бир семестр студенттердин жыйынтыктоочу жазуу түрүндө экзамен тапшыруусу менен аяктайт.

План боюнча жылдык окутуу процесси өз ара байланыштуу жана өз алдынча өзгөчөлүгү жана милдеттери менен айырмаланган эки бөлүккө бөлүнүүсү каралган.

1-этапта (1-семестр) студенттердин мектепте алган билимине ылайык алардын билимин, жондордуулуугун жана машыгууларын өрчүтүү боюнча иштер жүргүзүлөт, мунун максаты – студенттерди англис тилинде тагаалыраак тексттерди, көнүгүүлөрдү жасоого даярдоо.

2-этапта (2- семестрда) англис тилин окутуу түрдүү темадагы тексттерди жана газета-журналдардагы актуалдуу макалаларды сөздүксүз жана создуктун жардамы менен окуп-которууга багытталган. Ал эми ооз эки түрдөгү окутуунун милдети болсо-студенттердин билдирүүлөрдү жасоо жана өтүлгөн темалар боюнча, о.э. планда каралган тил боюнча материалдардын тегеретинде пикир алмашуу жөндөмүн арттыруу.

Активдүү грамматикалык материалдарды окутуу ар бир семестрдин аягында жана модулдарда тест жүргүзүү жана текшерүү иштерин өткөрүүнү караштырган. Окутуу процессин жогорулатуу максатында иш планында студенттердин өз алдынча иштери каралган.

Күрсүн (дисциплинанын) максаты:

Коомдо чет тилин улуттар аралык өз ара сүйлөшүүнүн куралы катары үйрөтүү, өз улутунун жана башка улуттардын маданият байлыктарын өзүнө камтыган жана жашоонун бардык чөйрөсүндө улут аралык сүйлөшүүлөргө даяр болгон жеке адамды калыптандыруу талаштары ЖОЖдо чет тилдерин окутуунун жаны максаттарын жана жолдорун аныктоодо чон орунду ээлейт.

Чет тилдерин үйрөнүү – адистик чөйрөнүн адистик ишмердүүлүктүн аспектерин иш жүзүнө ашырууну көздөйт, ж.о.э. илим жана техниканын жаңычыл технологиялары, ачылыштары жана тенденциялары менен таанышуу, чет элдик санаалаштары менен адистик мамилелерди түзүүнү камтыйт, өз убагында булар-адистик талаптардын деңгээлин жогорулатууга жардам берет.

Чет тилдерин окутуу процессинин теория жүзүндөгү изилдөөлөрү, окутуунун бүтүндөй иш жүзүндөгү тажрыйбасы анын максаты томонкүдөй жол менен калыптанычуу өз ара байланышкан милдеттер аркылуу жүзөгө ашырылаарын тастыктайт: Окутуунун жүрүшүндө мугалим жана студент томонкү максаттарды көздөөсү зарыл:

1) **ишке ашыруучулук максат**-тилди, о.э. берилген өлчөмдөгү тапшырманы өздөштүрүүнүн таасирин күчөтүүнү камсыз кылуучу башка кыймылдарды (китеп менен иштей билүү, өз оюн ирээттүүлүк, өз орду менен билдирүү, заманбап билим алуу технологиялары менен иштей билүү).

2) **жалпы билим берүү максаты:** үйрөнүүчү тилди студенттердин жалпы маданиятын жогорулатууга, ойлонуусун кеңейткенге, изилденип жаткан өлкөнүн тарыхын жана сал-тын тил аркылуу үйрөнүүгө багытталган;

3) **тарбиялык максаты:** башка улуттун өкүлдөрүнө, тилине, маданиятына урматтоо ме-нен мамиле кылуу, сабырдуулук менен мамиле жасай билүүнү тил аркылуу үйрөтүү;

4) **өркүндөтүүчү максат:** студенттин жакшы сапаттарын: тилге болгон кызыгуусун, эске тутуу өзгөчөлүгүн, эрктүүлүгүн, жалпы билимдик мүмкүнчүлүктөрүн, тил маданиятына ээ болуусун мугалимдин жардамы жана таасири астында өркүндөтүү;

Күрсүн (дисциплинанын) милдети:

Окутуунун милдеттери - сабактын белгилүү бир баскычында же шарттарында колдонулуучу максаттардын чагылдырылышы. Бир эле максаттын тегерегинде томонкүдөй ар түрдүү милдеттер аткарылуусу мүмкүн:

- 1) **сабактык милдеттер** өзүнө сүйлөшүүнүн убагында тилдик жана оозеки түрүндөгү материалдар аркылуу берилүүчү (тема, сүйлөшүү жагдайлары, байланыштын өрчүшү, угуу үчүн арналган материалдар) сабактын мазмунун камтыйт;
- 2) **тилдик милдеттер** - тил илиминде тийиштүү болгон грамматикалык, лексикалык, фонетикалык бөлүктөрдүн эрежелерин жетиштүү деңгээлде өздөштүрө билүү;
- 3) **сүйлөөнү өрчүтүү милдети**-сүйлөө ишмердүүлүгүнүн (угуу, сүйлөө, окуу), тилдик жана коомдук-маданий билимдин, берилген материалдын негизинде байланыш процессинин өрчүшү жана калыптануусу;
- 4) **жалпы окуучулук**- китеп, сөздүк жана техникалык жабдыктар менен иштей билүү, ойду так жана ырааттуулук менен билдире билүү, материалды сапаттуу которо билүү аркылуу чечилет;
- 5) **коомдук-маданий милдет**- коомдук-маданий таланттардын өзөгүн түткөн өлкө таануу жана тилин үйрөнүү ыкмаларын туура колдонууну аткаруунун негизинде ишке ашырылат.

Курсту (дисциплинаны) өздөштүрүү жыйынтыгында калыптандыруучу компетенциялар:

ИК-2. Иште жана окууда чечимдерди кабыл алууда маалыматтык технологияларды колдонуу менен жаны билимдерди алууга жана колдонууга жөндөмдүү;

Б) Профессионалдуу:

ПК-6. Өзүнүн журналисттик ишмердигинде PR жана жарнактын негиздери боюнча билимди колдоно алат, кесиптик ишинде мамлекеттик, расмий жана чет тилдердин биринде иштиктүү баарлаша алат;

Курсту өздөштүрүүдө студент томонкулөргөө ээ болуусу керек:

Билүүгө:

- үйрөнгөн чет тилин социалдык коммуникацияны ишке ашыруу деңгээлинде билет;

- билимин, жөндөмдүүлүгүн үйрөнүүчү чет тил болгон өлкөнүн тарыхын жана салтын тил аркылуу билет;

Жасай алууга:

- китеп, сөздүк жана техникалык жабдыктар менен иштей алат, ойду так жана ырааттуулук менен билдирет, материалды сапаттуу которо алат;

Ээ болууга:

-Кесиптик тармакта оозеки жана жазуу түрүндө баарлаша билүү.

Курстун мазмуну:

1. Who is who? – meeting, dialogue, “yes/no” contest . making up an interview

2. TV news – speaking , vocabulary

Who knows you better?-text, the present simple. TV program

Fifty years of pop-text, questions with and without auxiliaries.

3. Read articles from English newspapers

At the Moulin Rouge- text> listening, reading. The present continuous tense

4. What's the TV?- text for discussing

The Devil's Dictionary-text, defining relative clauses (a person who..., a thing which....)

5. Right place, wrong time- text for discussion, the past simple-regular/ irregular verbs

6. A moment in time?-text, listening, the past continuous; prepositions of place.

7. My profession is a journalist – dialogue

8. How to create a TV – show? – text for discussion . One October evening - text, so, because, but, although

9. We are living faster, are we living better? - text for discussion

Are you a party animal?- uses of the infinitive (with to), conversations at a party.

10. To be successful journalist – is it difficult? Situation . Where are you going? -text, going to/future arrangement, look+for, after, forward to ...

11. The pessimist's phrase book - text, will/won't for predictions, opposite verbs.

12. I shall be honest and people's reporter – essay.

I'll always love you – text, will/won't for promises, offers, decisions , verb+ back

13. I was only dreaming?-text, listening, review of the tenses-past, present, future; verbs+ prepositions

14. From rags to riches-text, present perfect (experience) + ever, never,

15. Present perfect or past simple? Examples on difference

16. Family conflicts ; superlatives (+ ever+ present perfect); Opposite adjectives verb phrases; Has he done it yet? hu(information gap)

17. We are living faster, are we living better? - text for discussion

Are you a party animal?- uses of the infinitive (with to), conversations at a party.

Б.1.6. Манастануу

Курстун сынаттамасы: Бул сабак Кыргызстандын тарыхы, чөлкөм таануу, философия сабактарынын маалыматтары көңүлгө алынуу менен, «Манасты» окуп өздөштүрүү, талдоо сабактарын алып баруу, анын ички баалуулуктарын студенттердин ан-сезимине кобуроок сиңирилүүсү тууралуу сөз болот. Ооба, бул предмет студенттерди ачык баарлашуу негизинде «Манас» эпосу боюнча билимдерин тереңдетүүдө өзгөчөлүү кызмат аткарат анык.

Предметти окутуунун максаты: Манастануу сабагынын максаты – “Манас” эпосундагы рухий баалуулуктар аркылуу эң алгач өз эли-жерин сүйгөн, ал үчүн баарына даяр турган патриотторду, кыргыздын улуттук тилин, маданиятын, каала-салтын, адеп-ахлак кенчтерин боюна сиңирген, элдин биримдиги, улуттун бүтүндүгү үчүн аракеттенген, улууну урматтап, кичүүнү ызагатаган, адамгерчиликтүү инсандарды калыптандыруу.

Предметти окутуунун милдеттери: –“Манас” жөнүндөгү буга чейинки студенттердин билимдерин, түшүнүктөрүн кенитүү жана тереңдетүү, башкача айтканда, үчилтиктин кыргыз элинин турмушунан алган орду, улуу эпостун эл оозунан жайналышы, китеп болуп басылуу тарыхы, манасчылык өнөр, манасчылар жана “Манастын” варианттары, изилдениши, кыргыз жана дүйнө окумуштууларынын “Манас” эпосу жөнүндөгү ар түркүн, кызыктуу, терең ойлору, пикирлери жөнүндө мурдагыдан бир топ кенен билим алып, улуу эпостун улуу тагдырына күбө болууларына жол ачуу.

Окуу предметин өздөштүрүүнүн натыйжасында түзүлүүчү компетенциялар:

«Бакалавр» академиялык даражасы ыйгарылуу менен бүтүрүүчү төмөндөгү компетенцияларга ээ болушу керек:

жалпы илимий (ОК):

ОК-1. Курчап турган дүйнө жөнүндө илимий билимдерди сын көз менен баалап, колдоно алат, жашоонун жана маданияттын башуулуктарына багыт алат жана активдүү жарандык позицияны ээлей алат, адамдарга сый-урмат жана сабырдуулук көрсөтө алат.

Күрстү өздөштүрүүнүн натыйжасында студент ээ болушу керек:

Билимге: Эпостун элибиздин турмушунан алган ордун, тарых менен байланышын аңдап түшүнө алат, эпостун окуялары тарых менен тыгыз байланышта экендигин, «Манас» эпосунун дүйнөлүк илим тармагында да окумуштуулардын терең кызыгууларын жаратып келгендигин, манасчылардын чыгармачылык жолдорун жана эпостун варианттарын биле алышат, ошондой эле сюжеттик линиялары менен толук таанышышат.

Билигичтикке: Алган билимдерин ММКтарынын кайсы тармагында иш алып барышпасын улуттун унгуусу болгон «Манас» эпосундагы руханий башуулуктарды даярдоого, эпостун өзөгүнөн алган таалим-тарбияларды жашоодо жана иш практикасында колдоно билишет.

Көндүмгө: Эпостун өзөктүү окуяларын багырдык эпостордун өсүп-өнүгүшүнө карай анализдей алышат; эпостордун стилистикалык ар түрдүүлүгүн айырмалай алышат; эпосту анализдөөдө илимий терминологияны колдоно алышат; алган билимдерин кесиптик иш тажрыйбасында пайдалана алышат.

Күрстүн мазмуну:

1. «Манас» эпосу-эпикалык улуу мурас.
2. «Манас» эпосу жана кыргыз мамлекеттүүлүгү, калтырган тарыхый доорлор.
4. «Манас» эпосун изилдөөнүн тарыхы.
5. Манасчылар жана «Манас» эпосунун варианттары
- * 6. «Манас» эпосунун сюжети
7. “Семетей” эпосунун сюжети
8. “Сейтек” эпосунун сюжети
9. «Манас» эпосунун мотивдери искусствонун башка түрлөрүндө.

3. «Манас» эпосунун пайда болушу жана анда изин

Б.2 Математический и естественнонаучный цикл

Б2.1«Математика жана информатика»

Курстун сынагтамасы: «Математика жана информатика» дисциплинасы азыркы заманда информатиканы математикалык ыкмаларды колдонуу менен окутууда ээлеген ордун жана ролун, маалыматты сактоо, чогултуу, иштетүү жана жөнөтүү каражаттарын компьютердик технологияларды колдонуучу деңгээлде үйрөнүүнү карайт.

Журналистика багытында бакалаврды даярдоо системасында бул дисциплина негизги орунду ээлейт анткени, информатика жана аны менен байланыштуу болгон информациондук технологиялар, коомго керектүү кесип ээлерин даярдоонун зарыл атрибуту. Керектүү жумушка кирүү үчүн таланткер жекече компьютерди, маалымат технологиялары менен иштөөнү эркин билүүсү керек. Бул шарттар «Математика жана информатика» сабагында кеңири үйрөтүлөт, сабакта студенттин маалыматтык чөйрөдө, дүйнөгө аныкталган көз карашы жана маалыматтык маданиятты өздөштүрүүнү, маалымат менен иштөөнү, практикалык жыйынтыктарды адистик багытта колдонуп билүүсү үчүн багыт көрсөтөт. Информатика практикалык багытта сабак болгондуктан, сабакта студент жекече компьютерде иштөөнү үйрөнүүгө кеңири мүмкүндүк алат.

Дисциплинаы өтүү максаты:

«Математика жана информатика» сабагын өтүүнүн негизги максаты- практикалык маселелерди предметтик чөйрөдө, заманбап базалык компьютердик технологияларды колдонуп, керектүү билимдерди формалаштыруу үчүн чыгаруу. Сабакты өздөштүрүүнүн жыйынтыгында студент:

- Математикалык ой жүтүртүү көндүмдөрүнө ээ болуусу;
- Компьютерди колдонуу менен математикалык маселелерди жана математикалык методдорду колдонуу көндүмдөрүнө ээ болуу;
- информатиканын базалык түшүнүктөрүн өздөштүрүүсү;
- жекече компьютердин техникалык жана программдык камсыздоонун жана предметтик чөйрөдө базалык функционалдык маселелерди чыгарууда, эффективдүү эксплуатациялоо үчүн системдик билимдерге ээ болуу;
- тексттик, табличалык жана графикалык документтер, динамикалык презентациялар, электрондук кат алышуу жана глобалдык маалымат фонду INTERNET менен иштөөнү формалаштыруу
- компьютердин өнүгүү перспективаларын, алардын аппараттык жана программдык камсыздоосу туралуу билүү жана аларды орнотууну ишке ашыруу;
- керектүү предметтик чөйрөдө базалык функционалдык маселелерди колдонуучу катары чыгарууда жекече компьютерде ишенимдүү иштөөгө үйрөнүп конуу;

Дисциплинаы (курсту) өздөштүрүүнүн негизинде түзүлүүчү компетенциялар:

ИК-1.Иш жана окуу жаатында мамлекеттик, расмий жана чет тилдердин биринде иштиктүү баарлаша алат..

Курсту өздөштүрүүнүн негизинде студент:

Билүү:

- Информатиканын теориялык негиздерин өздөштүрүү
- Заманбап жекече компьютерлердин функционалдык негиздерин өздөштүрүү
- Заманбап жекече компьютерлердин техникалык жана программдык камсыздоосунун онутуу тенденцияларын, функционалдык мүмкүнчүлүктөрүн, алардын кызматын тактап билүү

Иштеп билүү:

- WINDOWS операциондук системасынын чөйрөсүндө практикалык иштөөгө көнүү адеттерин иштеп чыгуу, антивирустук жана архивация каражаттарын колдонуп билүү ж. б.
- Глобалдык маалымат фонду болгон INTERNET каражаттарын колдонуу жана маалыматты издө көндүмдөрүнө ээ болуу, жана иштеп билүү.
- Электрондук кат алышууну, жөнөтүүнү, маалымат алууну колдонуу жана көнүү адеттерин иштеп чыгуу.
- Конкреттүү маселелерди предметтик чөйрөдө чыгаруу үчүн MICROSOFT Office пакетин колдонууну практикалык көнүү адеттерин иштеп чыгуу.

Колдонуп билүү:

- Коюлган керектүү математикалык/ табигый/ гуманитардык/ экономикалык илимдердин базалык шарттарын колдонуу менен маселелерди чыгарууда маалыматтарды чогултуу, анализдөө жана иштетүүгө жөндөмдүү
- Коюлган маселенин негизинде маалыматтарды иштетүү үчүн инструменталдык каражаттарды тандоого жөндөмдүү, эсептөөлөрдү анализдөө жана алынган жыйынтыктарды далилдөө.

Күрсөтүп мазмуну:

1. Заманбап коомду маалыматташтыруу. Маалымат түшүнүгү. Маалыматтын түрлөрү. Маалыматты өлчөө бирдиктери. Эсептөө системасы.
2. Информатика жана компьютердик техниканын пайда болуусу, өнүгүүсү. ЖКнын функционалдык мүнөздөмөсү, архитектурасы.
3. Эсептөө процесстерин формализациялоо жана алгоритмдештирүү.
4. Системдик программалык камсыздоо. Операциондук системалар, оболочкалар. Маалыматты коргоо негиздери. Антивирустук программалар. Маалыматты архивациялоо.
5. Прикладдык программалоо каражаттары Word текеттик процессору, мүмкүнчүлүктөрү. Интерфейси. Документти форматтоо жана редактирлөө: Сүрөттөр, таблицалар жана WordArt, MS Equation объектилери.
6. Power Point презентациялык программасы. Документти айландуу системалары.
7. Тегиздикте жана мейкиндикте туз сызыктын жалпы тендемеси Эки чекит аркылуу өтүүчү туз сызыктын тендемеси.
8. Көптүктөр. Матрицалар жана алар менен болгон амалдар.
9. Сызыктуу алгебралык тендемелер системасы. Крамердин, тескери матрицалар методу.
10. Microsoft Excel электрондук таблицаасы. Интерфейси. Уячаларды форматтоо.

11. Excel электрондук таблицасында матрицаларды чыгаруу.
12. Функциялар мастери. Microsoft Excel электрондук таблицасында функциянын графини түзүү. Excel электрондук таблицасында статистикалык функциялар.
13. Компьютердик уюлдар жана Интернет. Маалымат-издөө системалары. Электрондук кат алышуу. (e-mail)
14. Гипер текстти белгилөө тили (HTML) HTML тилини түзүлүшү. Шрифттерди форматтоо. Шрифттерди анимациялоо. Тизмелерди түзүү. Сайтка сүрөт жайгаштыруу. Гиперссылкалар.
15. Гипер текстти белгилөө тили (HTML) Таблица түзүү. Жоокой, татаал таблица түзүү.
16. Гипер текстти белгилөө тили (HTML) Сайтка форма, талаа (поле) түзүү. Фреймдер.
17. Маалыматтар базасын классификациялоо. Маалыматтар базасын башкаруу системасында иштөө этаптарына болгон жалпы көз караш. (МББС)
18. МББС Microsoft Accessтин интерфейси. Microsoft Accessтин негизги объектилери. Таблицалар, талаптарды түзүү. Маалыматтар тиби. Эсептерди чыгаруу терезчеси.
19. Microsoft Accessтин негизги объектилери – формалар, отчеттор: көрүү жана түзүү режимдери, модуль жана макростор.
20. Негизги кнопкалык форманы түзүү.

Б.2.2 Экология и КСЕ

Курсун сыпаттоосу. Азыркы мезгилде факультеттер аралык экологиялык билим алуучу студенттерге «**Экология**» сабагын өтүү атайын гуманитардык, социалдык, экономикалык цикл менен окутулат. Азыркы учурда планета масштабында экологиялык көйгөйлөрдүн келип чыгуусу, аларды чечүүнүн жолдорун теориялык жактан түшүнүк берүү каралат.

«**Экология**» сабагы организмдер менен чөйрөнүн ортосундагы мамилелердин өзгөчөлүгүн, алардын бири-бирине таасир тийгизүүсүн жана көз карандуулугун, экосистеманын компоненттеринин ортосундагы байланыш, энергия-зат айланыуунун өзгөчөлүгүн, биосферада жүрүүчү процесстердин анын чегинен чыгып кетүүсү, адам менен табигый чөйрөнүн ортосундагы мамилелердин татаалдыгы, айлана-чөйрөнү коргоодо келип чыгып жаткан ж.б. көйгөйлөрдүн негизги окуу процессинде каралат.

Сабактын максаты- «Экологиянын негиздери» сабагы студенттерге организмдердин бири-бири менен жана чөйрө менен болгон байланышын, адам менен жаратылыштын ортосундагы мамилелер, глобалдык экологиялык көйгөйлөрдүн келип чыгуу өзгөчөлүктөрүн ачып көрсөтүү каралат.

Сабактын милдеттери-

- организм менен чөйрөнүн ортосундагы мамилелердин өзгөчөлүгүн ачып көрсөтүү;
- Биосферадагы жашоонун өкүм сүрүүсү, геосфералардын биримдиги жана бири-биринен көз карандуулугун изилдөө;
- чөйрөдө организмдердин таралуусу, ыңгайланышууда абиотикалык факторлордун таасири жана биотикалык байланыштардын өзгөчөлүгүн анализдөө;
- биосфероздогу биотүрдүүлүктүн экологиялык мааниси, келечекте туруктуулукту сактоодогу ролу;

глобалдык экологиялык көйгөйлөрдүн келип чыгуусу жана аны чечүүнүн жолдорун түшүнүү; айлана-чөйрөнү коргоо жана түрлөрдү сактоо максатында жүргүзүлүүчү иш-чаралар.

Сабакты өздөштүрүү жыйынтыгындагы калыптанган компетенциялар:

а) универсалдык:

ОК-1. Курчап турган дүйнө жөнүндө илимий билимдерди сын көз менен баалап, колдоно алат, жашоонун, маданияттын баалуулуктарына багыт алат жана активдүү жарандык позицияны ээлей алат, адамдарга сый-урмат жана сабырдуулук көрсөтө алат

Сабакты өздөштүрүү менен студент төмөнкүлөрдү билүүсү зарыл:
азыркы учурда негизги экологиялык түшүнүктөрү жана көйгөйлөрдүн келип чыгуу жолдорун билүү;
жаратылыш ресурстарын сарамжалдуу жана натыйжалуу пайдалануу;

азыркы адам жашаган чөйрөнүн булганыуусунун ден соолукка тийгизген таасирин билүү;

Сабакты өздөштүрүү менен студент төмөнкүлөрдү жасай алуу керек:

-айлана-чөйрөгө болгон адамдын терс таасир тийгизүүлөрүнүн келечетин билүүсү зарыл;

-өз алдынча билимин өнүктүрүү максатында экологиялык маалымат-материалдарды өздөштүрүү;

-табигый кырсыктардын пайда болуу жолдорун түшүнүү жана өзүн коргой билүү.

Сабакты өздөштүрүү менен студент төмөнкүлөрдү колдоно билүү керек:

-глобалдык экологиялык көйгөйлөрдү келечекте туруктуу өнүгүү шартында чечүүнү колдоно билүү;
экология жазмаатында эл аралык байланыштар жыйынтыктарын пайдалана билүү;

экологиялык жактан ан-сезимдүү, билимдүү, маданияттуу болуу менен келечекте экологиялык шарты жакшыртуу жыйынтыктарын колдоно билүү.

Курсун мазмуну:

1. Киришүү.
2. Глобалдык экологиялык көйгөйлөр.
3. Адам жана жаратылыш.
4. Экологиялык факторлор.
5. Экологиялык чөйрө түшүнүгү.
6. Негизги экологиялык факторлор.
7. Негизги экологиялык факторлордун организмдерге жана өсүмдүктөргө мааниси.
8. Жердин геосфералары.
9. Аба чөйрөсүнүн организмдер үчүн мааниси.
10. Жашоо-тиричилик чөйрөлөрү.
11. Гидросферанын эволюциясы жана келип чыгуусу.
12. Топурак жашоо чөйрөсү.

КСЕ

Описание курса. Естественнонаучная и гуманитарная культуры; научный метод; история естествознания; панорама современного естествознания; тенденции развития; корпускулярная и континуальная концепции описания природы; порядок и беспорядок в природе; хаос; структурные уровни организации материи; микро-макро и метамыры; пространство, время; принципы относительности; принципы симметрии; законы сохранения; взаимодействие; близкодействие; дальноедействие; принципы суперпозиции, неопределенности, дополнителности; динамические и статические закономерности в природе; законы сохранения энергии в макроскопических процессах; принцип возрастания энтропии; химические процессы, реакционная способность веществ; эволюция Земли и современные концепции развития геосферных оболочек; особенности биологического уровня организации материи; принципы эволюции; воспроизводства и развитие живых систем; многообразие живых организмов – основа организации и устойчивости биосферы; генетика и эволюция; человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность; биотика, человек, биосфера и космические циклы: ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой при роде; принципы универсального эволюционизма; путь к единой культуре.

Цель курса (дисциплины): - Понимание специфики гуманитарного и естественно-научного компонентов культуры, ее связи с особенностями мышления, природы и отчуждения и необходимости их воссоединения на основе целостного взгляда на окружающий мир.

- Понимание задач и возможностей рационального естественнонаучного метода, его дополнительной природы по отношению к художественному методу освоения действительности.

- Изучение и понимание сущности конечного числа фундаментальных законов природы, определяющих облик современного естествознания, к которым сводится множество частных закономерностей физики, химии и биологии, а также ознакомление с принципами научного моделирования природных явлений.

- Формирование ясного представления о физической картине мира как основе целостности и многообразия природы.

- Формирование у студентов научного мышления, в частности правильного понимания границ применимости различных физических понятий, законов, теорий и умения оценивать степень достоверности результатов, полученных с помощью экспериментальных и математических методов исследования.

- Понимание принципов преемственности и непрерывности в изучении природы, а также необходимости смены адекватного языка описания по мере усложнения природных систем: от квантовой и статической физики к химии и молекулярной биологии, от неживых систем к клетке, живым организмам, человеку, биосфере и обществу.

- Формирование представлений о принципах универсального эволюционизма и синергетики как диалектических принципах развития в приложении к неживой и живой природе, человеку и обществу.

- Понимание роли исторических и социокультурных факторов и законов самоорганизации в процессе развития естествознания и техники, в процессе диалога науки и общества.

- Понимание сущности жизни, принципов основных жизненных процессов, организации биосферы, роли человечества в ее эволюции.

- Осознание природы, базовых потребностей и возможностей человека, возможных сценариев развития человечества в связи с критическими явлениями в биосфере, роли естественнонаучного знания в решении социальных проблем и сохранении жизни на Земле.

- Формирование представлений в смене типов научной рациональности, о революциях в естествознании и смене научных парадигм как ключевых этапах развития естествознания.
- Формирование представлений о принципах универсального эволюционного эволюционизма и синергетики как диалектических принципах развития в приложении к неживой и живой природе, человеку и обществу.

Задачи курса (дисциплины):

- ознакомление с неотъемлемой составляющей культуры – естествознанием;
- объединение в единое целое гуманитарной и естественнонаучной культуры;
- овладение естественнонаучным методом познания и умением использовать его в сфере гуманитарных наук;
- формирование представлений о принципах универсального эволюционизма как диалектического принципа развития в приложении к живой и неживой природе, человеку, обществу;
- активизация самостоятельной работы по расширению кругозора и преодолению «однобокости», связанной с гуманитарной спецификой образования;
- формирование целостного взгляда на окружающий мир и умений использовать естественнонаучные знания в практической деятельности.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

а)универсальными:

- общенаучными (ОК):

ОК-1 Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность.;

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен продемонстрировать следующие результаты образования:

- Знать:** – о физической картине мира как основе целостности и многообразия природы;
- базовые потребности и возможности человека, возможных сценариев развития человечества в связи с кризисными явлениями в биосфере, роли естественнонаучного знания в решении социальных проблем и сохранении жизни на Земле.
 - роли исторических и социокультурных факторов и законов самоорганизации в процессе развития естествознания и техники, в процессе диалога науки и общества.
 - сущности жизни, принципов основных жизненных процессов, организации биосферы, роли человечества в ее эволюции.

Уметь:

- активизировать самостоятельную работу по расширению кругозора и преодолению «однобокости», связанной с гуманитарной спецификой образования;
- оценивать степень достоверности результатов, полученных с помощью экспериментальных и математических методов исследования
- объединять в единое целое гуманитарной и естественнонаучной культуры;

-пользоваться естественнонаучным методом познания и умением использовать его в сфере гуманитарных наук;

Владеть: – научным мышлением, в частности правильным пониманием границ применимости различных физических понятий, законов, теорий;

- возможностями рационального естественнонаучного метода, его дополнительной природы по отношению к художественному методу освоения действительности.

Содержание курса:

1. Теоретические основы КСЭ. Естественная и гуманитарная культуры. Структура и методы научного познания.

2. История естествознания. Научные революции в начале 20 века.

3. Классическая наука: Механистическая картина мира.

4. Динамические и статические законы в природе.

5. Классическая наука: Электромагнитная картина мира.

6. Элементы квантовой физики и квантово-полевая картина мира

7. Химические системы. Концептуальные вопросы химии.

8. Химические процессы в органических веществах.

9. Эволюция химических систем. Достижения современной химии.

10. Концепции биологической науки. Основные факторы и движущие силы эволюции.

11. Особенности биологического уровня материи. Генетика

12. Состав и свойства ДНК и РНК. Цитология.

13. Вещественная основа жизни.

14. Синергетика. Самоорганизация.

15. Концепция системного метода.

16. Концепции космологической эволюции.

17. Концепции происхождения жизни.

18. Концепции развития современных технологий: естественнонаучные основы современных технологий.

БЛОК 3 Профессиональный цикл

Б.3.1. Основы журналистики

Описание курса (дисциплины): Курс «Основы журналистики», входит в базовую часть профессиональной подготовки специалистов по журналистике.

Дисциплина «Основы журналистики» – одна из важнейших в процессе подготовки будущих работников средств массовой информации. Она является проводником в мир знаний о журналистике как своеобразной деятельности, без которой сегодня не может существовать ни одно цивилизованное общество. В основе предмета дисциплины лежит совокупность представлений, связанных с историей, теорией и практикой журналистской деятельности, включающих анализ обстоятельств, приведших к появлению журналистики и обусловивших неизбежность преобразования ее в необычную профессиональную деятельность, знакомство со структурой современной журналистики, изучение особенностей журналистского труда и его инструментария. Дисциплина «Основы журналистики» предлагает студентам богатый комплекс теоретического знания об избранной ими специальности с целью освоения закономерностей исследования и отражения в материалах СМИ жизненных явлений, обретения навыков создания журналистских текстов и подготовки к самостоятельной работе в качестве журналистов в различных СМИ. Курс является фундаментальным в изучении журналистских дисциплин.

Цель курса (дисциплины): Ознакомить студентов с содержанием основных понятий журналистики, дать студентам комплексные и системные знания о закономерностях развития современной журналистики, об особенностях работы редакций СМИ в современных условиях, выработать навыки практической работы в прессе и организациях, где используется журналистский труд.

Задачи курса (дисциплины):

- раскрыть основные понятия журналистики, ее терминологию и категориальный аппарат;
- ознакомить студентов с функциями и принципами современной журналистики;
- рассмотреть основные принципы организации работы СМИ и показать их взаимосвязь;
- ознакомить студентов с основными видами профессиональной деятельности журналистов в средствах массовой информации КР;
- способствовать развитию творческого мышления студентов, сформировать у них практические навыки для дальнейшей работы в редакциях печатных, аудиовизуальных и сетевых СМИ;

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»:

а) универсальными:

- общенаучными (ОК):

ОК-1. Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность.;

б) профессиональными (ПК):

ПК-4. Способен анализировать и оценивать медиа-материалы, создавать медиа-продукты с учетом сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, на основе знаний о базовых характеристиках, смысле социальных ролей журналиста, качестве личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций. Способен применять знания и навыки по культуре и технике речи, ораторского искусства, публичного выступления в своей профессиональной деятельности.

ПК-10. Способен воспринимать роль средств массовой информации как часть системы массовых коммуникаций, базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, применять методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, применять основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия;

Ожидаемые результаты обучения:

После освоения курса должен:

Знать: сущность массовой коммуникационной деятельности и ее функции; сущность журналистики как творческой и организационной деятельности в области СМИ; систему средств массовой информации КР; правовые, нравственные и эстетические основы журналистики; сущность эффективности и действенности средств массовой информации.

Уметь: анализировать основные формы коммуникационной деятельности; характеризовать средства массовой информации по типологическим признакам; раскрывать понятийный аппарат как систему фундаментальных знаний; характеризовать деятельность СМИ со стороны носителей информации: средства – каналы, типы изданий – система и взаимосвязи –распространение; раскрывать особенности СМИ в связи с характером журналистской деятельности в конкретных социальных условиях; составлять индивидуальные и коллективные творческие планы;

Владеть: основными методами сбора и обработки информации; различными технологиями создания журналистского произведения; навыками работы с вспомогательными техническими средствами, применяемыми в журналистике; профессиональной терминологией и понятийным аппаратом;

Содержание курса:

1. Возникновение журналистики.
2. Журналистика в системе социальных институтов.
3. Четыре теории прессы.
4. Принципы журналистики.
5. Функции журналистики.
6. Правовое поле журналистики.
7. Закон КР "О средствах массовой информации".
8. Журналистика на современном этапе: поиски и перспективы.
9. Традиции и инновации в журналистике.
10. Понятие конвергенции в журналистике.
11. Свобода печати и социальная ответственность журналиста.
12. СМИ как "четвертая власть". Достижение информационной безопасности.
13. Общая характеристика современной системы СМИ КР.
14. Ведущие общественно-политические издания КР. Информационно-аналитические теле- и радиопрограммы.

15. СМИ КР на современном этапе: актуальные проблемы и тенденции развития.
16. Основные направления государственной политики и СМИ.
17. Статус журналистики и журналиста.
18. Права и обязанности журналиста.
19. Профессиональные качества журналиста.
20. Изобретения радио. История возникновения и развития радиовещания
21. Радио в системе СМИ
22. Выразительные средства радио
23. Функции радиовещания
24. Организация и виды радиовещания
25. Планирование работы радиовещания
26. Система жанров радиожурналистики
27. Развитие коммерческих – форматных радиостанций
28. Формы и методы изучения радиотелеаудитории
29. Международное радиовещание
30. Изобретение телевидения
31. История становления и развития тележурналистики
32. Телевидение в системе СМИ
33. Выразительные средства телевидения. Язык экрана
34. Функции телевидения
35. Основы телережиссуры
36. Телевизионный сценарий. Виды сценариев
37. Жанры телевизионной публицистики
38. Журналистские профессии на телевидении
39. Развитие телевидения за рубежом
40. Развитие спутникового и кабельного телевидения
41. Реклама на радио и телевидение
42. Традиционные СМИ в глобальном информационном пространстве. Интернет вещание
43. Основы культуры речи в эфире .

Б3.2 Навыки письма и редактирование

Описание курса: Курс "Навыки письма и редактирования" читается будущим авторам общественно-политических и публицистических текстов: журналистам. Профессиональные требования предполагают высокий уровень практической грамотности, умение владеть словом, навыки по редактированию текстов.

Курс имеет целью познакомить студентов с основами стилистики современного русского языка и отработать навыки обработки текста. **Цель курса** – выработать навыки грамотного составления текста и, при необходимости, их исправления.

Задачи курса:

- ознакомить студентов с теоретическими основами учения о стилистике, культуре речи, риторике;
- дать характеристику функциональных стилей речи и основных жанровых разновидностей текстов, необходимых для учебной и профессиональной деятельности студентов;
- ознакомить студентов с литературой по стилистике, культуре речи и риторике;
- сформировать практические навыки и поисково-аналитические умения работы со справочной литературой по русскому языку и культуре речи, умения и навыки критики речи, самостоятельной работы, ориентировать на формы систематического совершенствования собственной речи;
- обеспечить усвоение понятия нормы и типологии норм современного русского языка, обучить основам литературной нормы в области произношения, ударения, формообразования, синтаксиса; сформировать знание о вариативности норм и их соотношении с функциональными стилями и типами речи;
- способствовать усвоению знаний о коммуникативных качествах речи (правильность, чистота, богатство, точность, логичность, краткость, ясность, выразительность уместность) на функционально-стилистической основе, выработке навыков построения коммуникативно-целесообразных высказываний;
- ознакомить с основными закономерностями профессиональной монологической речи в её письменной и устной разновидности, основами построения и произнесения публичной речи в профессионально значимых ситуациях (лекции, дискуссии, беседы, экскурсии и т.д.);
- обучить построению диалогической речи с ориентацией на внешние факторы с учетом этикетных правил;
- выработать у студентов навыки стилистического анализа текста, привить им умение оценивать и выбирать синонимические варианты.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

Б) профессиональные (ПК):

- ПК – 5. Способен создавать медиа материалы с учетом сущности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиа производства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы;
- ПК -9. Способен анализировать, оценивать и редактировать медiateксты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в разных типах СМИ, использовать современные методы редакторской работы;

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен:

Знать: наличие теоретических знаний, понимание содержания теоретических концепций разных авторов;

Уметь: составлять план, определять четкую формулировку целей и задач, выводов и обобщений;

Владеть: практическими навыками реферирования работ различных авторов при выполнении письменных работ.

Содержание курса:

1. Предмет и задачи стилистики как лингвистической дисциплины. Стилистика как научная дисциплина.
2. Система функциональных стилей СРЛЯ. Общая характеристика.
3. Официально-деловой стиль. Виды деловых бумаг. Подстили и жанры.
4. Оформление и редактирование научного текста. Подстили и жанры научного стиля.
5. Публицистический стиль. Подстили и жанры публицистического жанра.
6. Религиозный функциональный стиль. Тексты религиозного стиля.
7. Разговорно-бытовой стиль. Подстили и жанры.
8. Особенности устной публичной речи.
9. Стилистика информационных и публицистических жанров СМИ.
10. Выражение диалогичности в журналистском тексте. Диалогическая природа социальной коммуникации.
11. Стилистика журналистских жанров. Жанровые формы журналистики (репортаж, интервью, корреспонденция, статья, очерк).
12. Система рациональных приемов работы над журналистским текстом.
13. Взаимопроникновение функциональных стилей.
14. Стилистика аудиовизуальных и сетевых СМИ.

Б3.3 История мировой и отечественной журналистики

Описание курса (дисциплина): «История журналистики (зарубежной, русской, кыргызской)» является профессиональным компонентом цикла общепрофессиональных дисциплин. Эта дисциплина является важнейшим компонентом журналистского образования, поскольку без знания о развитии зарубежной, русской и кыргызской журналистики, ее вехах и судьбах невозможно понять перспективы дальнейшего существования современных средств массовой информации. Курс построен в хронологической последовательности, изложена особенность истории журналистики, которая берет начало с развития истории зарубежных периодических изданий, истории русских периодических изданий, а также зарождение и развитие кыргызской периодики, которая рассмотрена в разных исторических периодах.

История зарубежной журналистики:

История зарубежной журналистики в мире начинается с истории развития книгопечатания и зарождения и развития периодической печати в Европе, история становления журналистики в Германии, Англии, Франции, периодическая печать США рассматриваются в этом разделе.

История русской журналистики:

Раздел посвящается темам возникновения периодической печати в дворянский и разночинский, буржуазно-демократический, этапы освободительного движения в России. Развитие русской журналистики в XVIII – начале XIX века, т.е. на протяжении двух веков, пройденного журналистикой в России до наступления дворянского этапа освободительного движения.

История кыргызской журналистики:

Раздел рассматривает этапы исторического становления первых периодических печатных СМИ Кыргызстана. Изучению основного века в развитии первых газет и журналов. В нем рассматриваются вопросы, связанные со становления и развития кыргызской журналистики в советский период и в годы суверенитета и демократических преобразований в Кыргызской Республике (с XX по начало XXI века). Анализ деятельности виднейших редакторов, писателей-просветителей, поэтов и публицистов Кыргызстана, которые заложили основы национальной журналистики.

Программа дисциплины «История журналистики (зарубежной, русской, кыргызской)» цикла ПД составлена в соответствии ГОС ВПО КР 3-го поколения, утвержденного МОН КР приказом № 1179/1 от «15» сентября 2015 г., по направлению 530600 «Журналистика».

Цель курса (дисциплины): дать студентам представление о сложной динамике становления и развития зарубежной, русской и кыргызской журналистики, жанровую и типологическую характеристику, выделить основные этапы ее эволюции в наиболее важные исторические периоды, помочь овладеть навыками исторического мышления. Изучение и анализ наследия вышедших журналистов и публицистов. Обучение нацелено на знакомство студентов в хронологической последовательности с теоретическими и практическими аспектами коммуникационных процессов в мировой журналистике.

Задачи курса:

- Просветить студентов в определенной области знаний;
- Заложить начальный фундамент знаний об истории журналистики;
- Изучение зарождения и развития периодической печати в Европе;
- Изучение возникновения и развития русской журналистики в XVIII - XIX века;
- Изучение становления и развития кыргызской журналистики в советский период и в годы суверенитета и демократических преобразований в Кыргызстане;
- Анализ деятельности виднейших редакторов, издателей и сотрудников периодической печати, их литературно-публицистического мастерства.

Компетенции, формируемые в результате освоения курса (дисциплины): Программа дисциплины построена на основе ГОС ВПО направления 530600 «Журналистика». Студенты в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности должны обладать следующими компетенциями:

А) универсальные:

- общенаучными (ОК):

ОК-1 Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры

и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность.

Б) профессиональные (ПК):

ПК-3. Способен создавать востребованные обществом и государством медиа-тексты, и (или) медиа-продукты, и (или) коммуникационные продукты применяя знания об основных этапах и процессах развития мировой и отечественной журналистики, в соответствии с международными и отечественными нормами, тенденциями, руководствуясь основами международного права, авторского права в СМИ, правовыми нормами, регулируемыми функционирование СМИ, в т.ч. с учетом документов по журналистской этике.

Ожидаемые результаты обучения: формирование представления о экономических, политических, технических факторах развития зарубежной, русской и отечественной журналистики, ее роли в общественности.

В результате изучения курса студент должен:

Знать: основные этапы истории зарубежной, русской и кыргызской журналистики и понимать их опыт для практики современной СМИ.

Уметь: анализировать опыт лучших зарубежных и отечественных СМИ и журналистов, применять их опыт в своей дальнейшей работе.

Владеть: навыками сбора, ее обработки и распространения информации на огромную массу людей, формируя общественное сознание, политические идеи через СМИ

Содержание курса:

1. Введение. Зарождение и развитие журналистики в Европе
2. Становление и развитие печати в Германии
3. Возникновение и развитие периодической печати во Франции
4. Зарождение периодической печати в Англии
5. Становление и развитие периодической печати в Америке (1690-1783гг.)
6. Периодическая печать США в 1783-1833годах
7. Введение. Возникновение и развитие периодической печати в России в конце XVII и начале XVIII в.
8. Русская журналистика 1730-60-х годов. М.В. Ломоносов и научная журналистика
9. Русская журналистика 1760-80-х годов
10. Отечественная война 1812 года и русская журналистика
11. Журналистика времени декабристского движения
12. Журнал «Современник». Русская журналистика в 1840-60-е годах
13. Введение. Возникновение первых газет на территории Кыргызстана
14. Зарождение первой национальной газеты «Эркин Тоо»
15. Зарождение и развитие журнальных изданий в Кыргызстане
16. Дальнейшее развитие печати Кыргызстана во второй половине 20-х годов
17. Журналистская деятельность К. Тыныстанов, А. Токомбаева, С. Карачева
18. Журналистская деятельность К. Баялинова, К. Рахматулина и К. Маликова

19. Кыргызская журналистика в период социалистической реконструкции народного хозяйства республики (1929-1937 гг.)
20. Печать Кыргызстана в годы Великой Отечественной Войны (1941-1945 годов)
21. Печать Кыргызстана в период послевоенного десятилетия (1946-1956 гг.)
22. СМИ Кыргызстана в 1956-1985 гг.
23. СМИ Кыргызстана в условиях суверенитета и демократических преобразований в республике (1991-2006гг.)
24. Основные этапы развития электронной журналистики
25. История РВ и ТВ стран Северной Европы: общность и различия
26. История РВ, ТВ Великобритании. Основные принципы работы BBC.
27. Кыргызская служба BBC: история, сотрудники, радио и телепроекты
28. История РВ, ТВ стран Западной Европы: этапы и тенденции развития
29. История РВ, ТВ стран Азии: этапы и тенденции развития
30. История РВ, ТВ стран СНГ: этапы развития и тенденции развития
31. История РВ, ТВ США. Особенности американской телендустрии
32. Радио «Свобода»: история, учредители русская и кыргызская служба
33. Основные этапы развития радиожурналистики КР
34. История кыргызской тележурналистики
35. Структура КТРК: тематические радио и телеканалы
36. Негосударственные радиоканалы Кыргызстана
37. Негосударственные телеканалы Кыргызстана
38. Основные тенденции развития радио и тележурналистики в Кыргызстане

Б3.4. Психология и социология журналистики

Психология журналистики

Описание курса: Дисциплина «Психология журналистики» является профессиональным компонентом цикла общепрофессиональных дисциплин. В процессе освоения дисциплины студенты изучают: законы состояния и развития внутреннего мира журналиста, формирование личности журналиста; закономерности психологических процессов в массовых коммуникациях и журналистике; психологические функции СМИ в обществе и психологические процессы в массовой аудитории; изменения под воздействием СМИ сознания и деятельности индивидов, психологического состояния в малых и больших группах; психологию общественного (массового) сознания, психологию эмоций, настроений и общественного мнения

Программа предназначена для студентов бакалавриата направления подготовки 530600 «Журналистика», изучающих дисциплину «Психология журналистики». Данный курс предусматривает теоретическую и практическую подготовку студентов в области психологии журналистики.

Цель преподавания дисциплины: освоение комплекса знаний по психологии журналистики, необходимых для эффективной деятельности СМИ; повышение психологической культуры журналиста во взаимодействии с аудиторией; удовлетворить потребность в освоении специальной ветви практической психологии массовых коммуникаций при подготовке специалистов для работы в журналистике на современном уровне.

Задачи преподавания дисциплины: - сформировать у студентов системное понимание закономерностей психологических процессов, лежащих в основе индивидуального творчества и массовой коммуникации;

- формировать психологическую грамотности и культуры будущего журналиста;
- обучить психологическим приемам разрешения основных коммуникативных проблем и личных творческих затруднений;
- внушить уважение к профессиональным правилам техники информационно-психологической безопасности как по отношению к аудитории, так и при работе журналиста в стрессовых условиях современных массмедиа.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

Студенты в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности должны обладать следующими компетенциями:

Б) профессиональные (ПК):

ПК-4. Способен анализировать и оценивать медиа-материалы, создавать медиа-продукты с учетом сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, на основе знаний о базовых характеристиках, смысле социальных ролей журналиста, качестве личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций. Способен применять знания и навыки по культуре и технике речи, ораторского искусства, публичного выступления в своей профессиональной деятельности;

ПК-10. Способен воспринимать роль средств массовой информации как часть системы массовых коммуникаций, базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, применять методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, применять основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия;

ПК-13. Способен планировать и управлять деятельностью малого коллектива, группы лиц по созданию и реализации медиа-продуктов и коммуникационных продуктов с учетом психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, деятельности журналиста и требований цифровых технологий;

В результате освоения курса студенты, обучающиеся по направлению «Журналистика», должны:

Знать:

- отечественные и зарубежные теоретические источники, раскрывающие взаимосвязь психологии и журналистики;

- основные положения медиапсихологии, психологические принципы организации межличностной и массовой коммуникации;
- основные формы и методы делового и творческого общения;
- ориентироваться в психологических и социально-психологических аспектах функционирования СМИ в целом, редакционного коллектива, авторского журналистского творчества, взаимодействия с аудиторией.

Уметь:

- пользоваться аппаратом психологии журналистики для практического анализа и моделирования профессиональных акций и кампаний;
- организовывать интерактивное общение с читателями, слушателями, зрителями, а также участия в различных видах коллективной редакционной деятельности – психологическое сопровождение проводимых общественных дискуссий, обсуждений, кампаний, анализ эффективности деятельности средств массовой информации в свете социопсихологических критериев.

Владеть:

- основами знаний в области психологии личности, познавательных и творческих процессов, медиапсихологии, методами психологического разрешения сложных ситуаций, возникающих в профессиональной сфере;
- методикой психотехнического анализа медиатекстов (включая отдельные СМИ, Интернет, мультимедиа);
- приемами моделирования мифологического, убеждающего, прагматического, гедонистического, смысловывающего сетевого и других типов журналистского текста;
- навыками психологической саморегуляции и самопомощи в стрессогенных обстоятельствах массовой коммуникации, работы в творческом коллективе.

Содержание курса:

1. Предмет, цели и задачи, терминологический аппарат психологии журналистики.
2. Основные психологические теории и журналистика
3. Психология журналистики и смежные науки
4. Психология массово-коммуникационного творчества
5. Психологические направления создания медиатекста
6. Психология личности журналиста
7. Формирование имиджа профессионального журналиста
8. Психологическая специфика редакционного коллектива
9. Психология журналистского творчества
10. Психологические особенности воздействия СМИ
11. Журналист в экстремальных ситуациях
12. Новые информационные технологии: социально-психологический аспект

Социология журналистики

Описание курса:

Современная наука представляет собой многообразное единство, которое не является, однако, чем-то раз и навсегда данным, неподвижным, застывшим. Журналистика стала предметом научного осмысления одновременно с ее превращением в самостоятельный социокультурный феномен. Ее развитие, наполнение новым, усложняющимся содержанием оказалось тесно связанным с формированием динамичной многоаспектной системы знаний о массмедиа. Социология журналистики – это типичный, ярко выраженный представитель социального знания о прессе, или, точнее, социальных теорий журналистики.

Цель курса: Данная дисциплина нацелена на то, чтобы дать студентам развернутое представление об основных этапах формирования социологии журналистики как самостоятельной дисциплины, характера ее взаимодействия с другими отраслями общественных и гуманитарных наук, а также с практикой СМИ. Изучение дисциплины предполагает формирование у студентов знаний и навыков, необходимых для более глубокого, теоретического осмысления явлений и процессов, свойственных системе журналистики, их анализа с точки зрения социологической парадигмы.

Задачи курса: Сформировать у студентов развернутое представление о сущности феномена социологии журналистики и понимание специфики связанных с ним процессов, а также выработать знания в области социального функционирования журналистики. Это поможет будущему журналисту более квалифицированно подходить к освещению проблем общества, а следовательно более объективно отражать в своих произведениях многообразие взаимосвязей и взаимодействий мира. Поэтому задачей предмета является выделить основные аспекты и этапы конкретного социологического исследования, наметить точки приложения методов научного исследования общественной жизни к журналистской практике.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»:

Б) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ (ПК):

ПК-4. Способен анализировать и оценивать медиа-материалы, создавать медиа-продукты с учетом сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, на основе знаний о базовых характеристиках, смысле социальных ролей журналиста, качестве личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций. Способен применять знания и навыки по культуре и технике речи, ораторского искусства, публичного выступления в своей профессиональной деятельности;

ПК-10. Способен воспринимать роль средств массовой информации как часть системы массовых коммуникаций, базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, применять методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, применять основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия;

ПК-13. Способен планировать и управлять деятельностью малого коллектива, группы лиц по созданию и реализации медиа-продуктов и коммуникационных продуктов с учетом психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, деятельности журналиста и требований цифровых технологий;

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен:

Знать: основы теории методологии анализа масс-медиа; социологические методы исследования в журналистике.

Уметь: использовать теоретические знания при выполнении практических задач; четко сформулировать проблему,

Владеть: практическими навыками анализа деятельности современных СМИ в контексте социологических исследований; самостоятельно провести анализ актуальности проблемы, предложив ее решение.

Содержание курса:

1. Взаимосвязи журналистики и социологией.
2. Изучение действительности в социологии и журналистике
3. Метод опроса в социологии и журналистике
4. Задачи применение континент - анализа в социологии и журналистской практике
5. Применение метода наблюдения в социологии и журналистике
6. Экспериментальный метод в социологии и в журналистике
7. Социология СМИ: задачи и структура.
8. Социологические исследования аудитории и рынка СМИ
9. Журналист и редакция как объект социологии журналистики

Б3.5. Теория и практика массовой коммуникации

1.1. Описание курса:

Без преувеличения, коммуникацию можно считать необходимым и всеобщим условием жизни деятельности человека и одной из фундаментальных основ существования общества. Общество – не столько совокупность индивидов, сколько те связи и отношения, в которых данные индивиды находятся друг с другом. Все большая востребованность коммуникативных знаний и навыков привело к тому, что о проблемах коммуникации сегодня говорят и пишут представители разных дисциплин, а сам термин «коммуникация» прочно вошел в понятийный аппарат социально-гуманитарного знания.

В качестве самостоятельной дисциплины это область научного знания сформировалась в середине XX века и стала развиваться столь же быстрыми темпами, как вызвавшая ее к жизни электронно-коммуникативная революция. За рубежом, особенно в университетах Европы и США, определенная традиция преподавания теории коммуникации. В нашей системе образования теория коммуникации сравнительно новая учебная и научная дисциплина. Актуальность и необходимость изучения дисциплины связана с тем что формирование коммуникативной культуры, компетентности специалистов в разных сферах, в том числе и в журналистике, предполагает, всесторонность, системность знаний – гуманитарных и естественно научных. Именно поэтому одной из актуальных задач вузов становится введение в образовательный стандарт комплекса дисциплин коммуникативного цикла, в первую очередь – основ теории коммуникации.

1.2. Цель курса: Целью данного курса является ознакомление с историей возникновения и развития различных теорий массовой коммуникации как видом деятельности и социальным процессом, а также современными теориями коммуникаций.

1.3. Задачи курса: Задачи курса состоят в ознакомлении с историческими этапами возникновения и развития коммуникации, теорий информации и коммуникации с целью выделения из общей теории массовой коммуникации узловых моментов, дающих представление журналистам о процессах коммуникации, участниками которых им предстоит быть и которые им придется формировать. Важной задачей также является изучение типов, видов, функций, форм, моделей и структурных компонентов коммуникации. Кроме этого, задачей курса является ознакомление студентов со спецификой коммуникаций в СМИ и различных сферах социальной жизни, освоение методов исследования коммуникации.

1.4. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика».

а) универсальные:

- социально-личностные и общекультурные (СЛК)

СЛК-1. Способен обеспечить достижение целей в профессиональной деятельности отдельных лиц или группы;

б) профессиональные (ПК)

ПК-7. Способен учитывать мировые тенденции развития медиаотрасли, и основываться на знаниях базовых принципов формирования медиасистем, специфики различных видов СМИ, особенностей национальных медиамodelей и реальный функционирования отечественных СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа, в создаваемых медиа-текстах и (или) медиа-продуктах, и (или) коммуникационных продуктах;

ПК-10. Способен воспринимать роль средств массовой информации как часть системы массовых коммуникаций, базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, применять методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, применять основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия;

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен:

знать: исторические этапы возникновения и развития коммуникации, теории информации и коммуникации, парадигмы, модели, типы, виды, формы коммуникации, роль коммуникации в развитии общества.

иметь представление об узловых моментах теории массовой коммуникации, дающих представление журналистам о процессах коммуникации, обеспечении информационной безопасности систем коммуникации.

иметь навыки: коммуникативной культуры, анализа деятельности современных СМИ в контексте теории коммуникации, основами методологии научного познания при интерпретации эмпирических данных, критической оценкой решения поставленных задач в исследовании.

Содержание курса:

1. Предмет и базовые аспекты теории коммуникации
2. Исторические вехи возникновения и развития коммуникации
3. Развитие теории информации и коммуникации
4. Модели коммуникации
5. Уровни коммуникации
6. Типы, виды, формы коммуникации
7. Коммуникативная личность. Барьеры коммуникации и искажение информации
8. СМИ как главная коммуникативная сеть. Мониторинг СМИ.
9. Обеспечение информационной безопасности систем коммуникации
10. СМИ и современные модели массовой коммуникации
11. Международная коммуникация
12. Межкультурная коммуникация
13. Методы анализа массовых коммуникаций

Б3.6.Профессиональная этика журналиста

Описание курса: Преподавание курса «Профессиональная этика журналиста» сопрягается с сопутствующими дисциплинами «Журналистика и вопросы межличностных отношений», «Правовые основы журналистики», «Основы журналистики», на базе которых обучающиеся получают представление о различных правовых и этических нормах профессиональной деятельности журналиста.

Профессия журналиста интересна, но не стоит так же забывать, что она так же очень ответственна: журналист обязан придерживаться определенных этических норм.

Профессиональная этика – это наука, изучающая профессиональную специфику морали. Профессиональная этика журналиста – это важный предмет, предназначенный для ознакомления будущих журналистов со своими правами и обязанностями.

Цель курса: Освоение студентами, понимание, проекция на журналистскую практику таких понятий как профессиональная этика и профессиональная мораль, изучение журналистского творчества с точки зрения этики и морали. Понимание базовых профессионально-этических принципов журналистики, а также умение использовать на практике основные правила и нормы журналистской этики, закрепленные в профессиональных этических кодексах. Целями освоения дисциплины «Профессиональная этика журналиста» являются: способность к самостоятельной профессионально-нравственной ориентации оказывается для молодых журналистов не менее важным качеством, чем профессиональные знания и умения.

Формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере профессиональной этики журналиста. Под профессиональной этикой журналиста в данном курсе понимается совокупность ценностей, норм и правил, включенных в состав основных регуляторов профессиональной деятельности журналиста. Цель данного курса, во-первых, дать студентам ясное представление о месте, которое

занимают моральные принципы и ценности в деятельности такого общественного института, как журналистика. Студенты должны усвоить, что соблюдение социально-исторически обусловленных моральных установок – ключ к успеху в любой деятельности, в любом социальном общении, оно обеспечивает наиболее оптимальный для общества результат любой конкретной деятельности. Вместе с тем, соблюдение требований морали имеет и свое самостоятельное значение, поскольку повышает имидж журналистской деятельности, обеспечивает социальную устойчивость профессионального поведения журналиста.

Во-вторых, в ходе изучения данного курса студенты должны усвоить как

основные принципы, ценности, правила и нормы, лежащие в основе профессиональной этики журналиста, так и те правила профессионального поведения, которые обеспечивают необходимый моральный результат данной деятельности. Особого внимания заслуживают те моральные принципы и ценности, которые сопровождают деятельность журналиста – аналитика, расследователя, комментатора событий и ситуаций. В этих случаях резко возрастает общественное значение труда журналиста, его воздействие на людей и, следовательно, его нравственное содержание.

Цель курса достигается в ходе как усвоения студентами теоретико-

прикладных знаний, так и выполняемого ими практического анализа реальных нравственных ситуаций, профессиональных конфликтов, имеющих место в современной российской журналистике. В связи с этим студенты должны освоить методику анализа конкретных журналистских текстов, их подготовки, с точки зрения соблюдения профессиональной этики, уметь комментировать публикации в профессиональных изданиях на тему морали, материалы судебных разбирательств по вопросам журналистских выступлений и т.д.

Задачи курса:

- изучение профессиональной этики как науки и проблемы практики, изучение понятий морали и профессиональной морали;
- изучение взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимание тонкостей этого взаимодействия;
- изучение категорий, определяющих профессионально-нравственную позицию журналиста;
- дать студентам представление о базовых морально-этических принципах;
- изучить основные кодексы, закрепляющие основные этические нормы;
- изучение истории становления и развития профессиональной этики журналиста в мире и в Кыргызстане; осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста; проведение сравнительного анализа этических систем, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных системах журналистики; изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов; приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях.

1.2. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: *в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»:*

а) универсальными:

- общенаучными (ОК):

ОК-1. Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность;

б) профессиональными (ПК):

ПК-3. Способен создавать востребованные обществом и государством медиа-тексты, и (или) медиа-продукты, и (или) коммуникационные продукты применяя знания об основных этапах и процессах развития мировой и отечественной журналистики, в соответствии с международными и отечественными нормами, тенденциями, руководствуясь основами международного гуманитарного права, авторского права в СМИ, правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ, в т.ч. с учетом документов по журналистской этике;

ПК-15. Способен осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл youtube и т.д.); Способен осуществлять общение с аудиторией через разные каналы коммуникации (сайт, социальные сети, журнал, свободы и социальной ответственности журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности, воздействуя на духовно-нравственный уровень аудитории;

ПК – 17. Способен анализировать информационные потребности посетителей информационных ресурсов, писать статьи, делать обзор и готовить другие тексты на заданную тематику, перерабатывать тексты различной тематики с учетом духовно-нравственных ценностей человека, а также принципов и норм журналистской этики;

Ожидаемые результаты обучения:

В результате изучения курса студент должен:

Знать:

- основные понятия профессиональной этики и морали;

- особенности этического регулирования профессиональной деятельности журналиста;

Уметь применять знания в журналистской работе. Уметь пользоваться этими знаниями в профессиональной работе.

Владеть общей правовой культурой. Понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности, иметь представление о современном состоянии системы СМИ КР с точки зрения ее структуры, организационных форм (медиахолдинги, издательские дома, акционерные общества и т.п.), ориентироваться в ее инфраструктуре. Понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками процесса производства текстов массовой информации (привлекаемыми авторами, аудиторией и п. т.);

Уметь пользоваться этими знаниями в профессиональной работе.

Содержание курса:

1. Введение. Цели и задачи курса. Понятие этики, морали и нравственности
2. Механизм действия профессиональной морали.
3. Закона, регулирующие свободу слова. Закон о СМИ.

4. Классификация этических кодексов.
5. Этические обязанности журналиста.
6. Зарубежный опыт саморегулирования СМИ.
7. Саморегулирование СМИ в Кыргызстане.
8. Этика взаимоотношений журналиста и героя
9. Этика взаимоотношений журналиста и источника информации.
10. Этика взаимоотношений журналиста и власти.
11. Этика журналиста с коллегами.
12. Право доступа к информации.
13. Этический кодекс журналиста Кыргызстана.
14. Злоупотребление правами журналиста.
15. Работа журналиста в экстремальной ситуации.

Б3.7. Основы журналистского творчества

Описание курса (дисциплины): Курс «Основы журналистского творчества», входит в базовую часть профессиональной подготовки специалистов по журналистике.

Дисциплина «Основы журналистского творчества» – одна из важнейших в процессе подготовки будущих работников средств массовой информации. Она является проводником в мир знаний о журналистике как своеобразной деятельности, без которой сегодня не может существовать ни одно цивилизованное общество. В основе предмета дисциплины лежит совокупность представлений, связанных с историей, теорией и практикой журналистской деятельности, включающих анализ обстоятельств, приведших к появлению журналистики и обусловивших неизбежность преобразования ее в необычную профессиональную деятельность, знакомство со структурой современной журналистики, изучение особенностей журналистского труда и его инструментария. Дисциплина «Основы журналистского творчества» предлагает студентам богатый комплекс теоретического знания об избранной ими специальности с целью освоения закономерностей исследования и отражения в материалах СМИ жизненных явлений, обретения навыков создания журналистских текстов и подготовки к самостоятельной работе в качестве журналистов в различных СМИ. Курс является фундаментальным в изучении журналистских дисциплин.

Цель курса (дисциплины): Сформировать у студентов понимание специфики работы журналиста в редакционном коллективе, умение ориентироваться в особенностях функционирования редакции: разделение функций. Роль специализации в журналистской деятельности, виды журналистского творчества, текущее и перспективное планирование деятельности редакции.

Задачи курса (дисциплины):

- способность учитывать в профессиональной деятельности творческие регуляторы деятельности СМИ.
- ознакомить студентов с функциями и принципами современной журналистики.

- рассмотреть основные принципы организации работы СМИ и показать их взаимосвязь;
- ознакомить студентов с основными видами профессиональной деятельности журналистов в средствах массовой информации КР;
- способствовать развитию творческого мышления студентов, сформировать у них практические навыки для дальнейшей работы в редакциях печатных, аудиовизуальных и сетевых СМИ;

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»:

а) универсальными:

- общенаучными (ОК):

ОК-1. Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность;

- профессиональные (ПК):

ПК – 5. Способен создавать медиа материалы с учетом сущности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиа производства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы;

ПК-15. Способен разрабатывать стратегии общения с аудиторией через разные каналы коммуникации (сайт, социальные сети, журнал, youtube и т.д.); Способен осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности, воздействуя на духовно-нравственный уровень аудитории;

Ожидаемые результаты обучения:

После освоения курса студент должен:

Знать: специфику профессиональной деятельности журналиста;

методы получения информации (интервью, анализ документов и т.д.); разновидности журналистского творчества; основные характеристики журналистских произведений как продуктов профессиональной творческой деятельности, их жанровые особенности; специфику смысла и содержания различных направлений деятельности редакции (работа с письмами и обращениями населения, общественные обсуждения, взаимодействие с социальными институтами и т.д.).

Уметь: ориентироваться в информационной среде, быстро находить необходимые источники информации; оперативно получать нужные сведения используя различные методы, работать с интернет-ресурсами, материалами информационных агентств, мобильной связью; подготовить и написать текст в разных жанрах, прежде всего информационных; планировать работу редакции и свою собственную;

Владеть: различными методами сбора информации, её предъявления в тексте; методами организации и проведения общественных обсуждений, дискуссий, интерактивного общения с аудиторией; навыками деятельности "в команде", участвуя в разработке концепции средства массовой информации, проводимых им акций и кампаний, в подготовке коллективных материалов, включая полосы и подборки;

Содержание курса:

1. Слагаемые журналистского мастерства.
2. Журналист как творческая личность
3. Журналист и аудитория: особенности взаимодействия и взаимовлияния
4. Основы литературной работы журналиста
5. Система журналистских жанров. Общая характеристика
6. Журналистский текст и его функции
7. Формы и возможности авторского самовыражения
8. Тема, замысел, идея журналистского произведения
9. Единство содержания и формы журналистского произведения
10. Стадии создания произведения
11. Заголовочный комплекс
12. Факт как основа журналистского материала
13. Документальный образ и психологический портрет
14. Художественно-образительные средства в журналистском тексте
15. Особенности художественно-публицистических текстов
16. Особенности работы над материалами разных жанров
17. Динамика, цикличность и линейность, направление времени в журналистском тексте
18. Основные элементы концепции журналистского произведения – тема, замысел, проблема, идея
19. Содержание журналистского произведения как органическое соотношение идеи, факта, мнения, проблемы, конфликта аргумента
20. Журналист и писатель: общие и различные характеры
21. Жанровые разновидности журналистских произведений
22. Информационные жанры (заметка, зарисовка, репортаж) их структура и стилистика
23. Открытое письмо-памфлет как жанр художественной публицистики
24. Хедлайн.

Б3.8. Журналистское исследование

Описание курса (дисциплины): Дисциплина «Журналистское расследование» является профессиональным компонентом цикла общепрофессиональных дисциплин и является обязательной для изучения.

«Журналистское расследование» является основополагающей в формировании практических умений и навыков журналистов. В процессе освоения дисциплины студенты изучают: методы журналистского расследования; законы и иные правовые документы; приемы создания журналистских материалов; работу журналиста с источниками информации – открытыми, конфиденциальными и официальными; виды журналистского расследования.

Программа предназначена для студентов бакалавриата направления подготовки 530600 «Журналистика», изучающих дисциплину «Журналистское расследование». Данный курс предусматривает теоретическую и практическую подготовку студентов в области журналистского расследования. Дисциплина включает обширные знания, касающиеся всех видов деятельности СМИ. Знания, получаемые в курсе журналистское расследование, призваны не только объединить разрозненные представления о методах журналистского расследования, но и помогают развить в первую очередь индивидуальные коммуникативные навыки.

Цель преподавания дисциплины: сформировать у студентов научное представление о сущности и особенностях жанра журналистское расследование, методах сбора и реализации информации. Изучая специфику жанра, студенты знакомятся с технологиями безопасности журналистской деятельности, осваивают стратегии сбора информации, расширяют представление о профессиональной этике и законах творчества.

1.4. Задачи преподавания дисциплины:

- ознакомить со спецификой работы в профессиональной «расследовательской журналистике» продемонстрировать динамику, современные тенденции развития жанра;
- дать представление об обязанностях и профессиональных особенностях журналиста – исследователя. Специфика работы, методы психологической защиты;
- формирование у студентов системно-аналитическое мышление как журналиста-аналитика;

1.2. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: Программа дисциплины построена на основе ГОС ВПО направления «Журналистика». Студенты в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности должны обладать следующими компетенциями:

А) универсальные:

-- общенаучными (ОК):

ОК-1. Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность;

Б) профессиональные (ПК):

ПК-15. Способен разрабатывать стратегии общения с аудиторией через разные каналы коммуникации (сайт, социальные сети, журнал, youtube и т.д.); Способен осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ.

понимать смысл свободы и социальной ответственности журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности, воздействуя на духовно-нравственный уровень аудитории;

ПК -16 Способен сотрудничать с представителями различных сегментов общества, работать с авторами и редакционной почтой (электронная почта и другие средства связи), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;

1.5. Взаимосвязь учебных дисциплин: Для успешного освоения дисциплины «Журналистское расследование» студенту необходимо иметь общее представление о профессиональной деятельности журналиста (то есть изучить такие курсы, как «Основы журналистики», «Основы журналистского творчества»).

Данный курс взаимодействует с рядом учебных дисциплин – «Основы журналистского творчества», «Психология журналистики», «Профессиональная этика журналиста». Знания и навыки, полученные в ходе изучения курса «Журналистское расследование», необходимы для успешного овладения профессиональными навыками, которые будут востребованы в будущей профессиональной деятельности.

Ожидаемые результаты обучения:

После освоения курса студент должен:

Знать: о сущности и особенностях жанра журналистское расследование, методах сбора и реализации информации, технологию безопасности журналистской деятельности, стратегию сбора информации, принципы профессиональной этики и законодательные основы журналистской деятельности, сущность расследовательской журналистики как творческой и организационной деятельности в сфере массовой медиа;

Уметь: собирать информацию из различных источников, работать с электронными базами данных как основами поиска исходной информации, применяя различные методы.

Владеть: методами проведения журналистского расследования.

Содержание курса:

1. Роль и значение расследовательской журналистики для общества.
2. История развития жанра журналистского расследования
3. История возникновения и развития жанра и метода «журналистского расследования».
4. Основная тематика расследования в отечественной журналистике.
5. Жанровая характеристика журналистского расследования
6. Журналистское расследование как метод

7. Методы журналистского расследования
8. Поведение плановых расследований.
9. Сроки очередь.
10. Журналистское расследование и сходные виды деятельности
11. Специфика проведения журналистского расследования
12. Виды журналистских расследований
13. Работа с источниками информации
14. Создание текста журналистского расследования
15. Права и обязанности журналиста
16. Журналистское расследование. Истории, которые перевернули мир
17. Особенности журналистского расследования в сфере политики в современном Кыргызстане
18. Общественный резонанс темы
19. Опрос свидетелей. Составление досье
20. Различия в работе криминального репортера и журналиста расследователя
21. Особенности журналистского расследования на телевидении

Б.3.9. Техника и технология СМИ

Описание курса (дисциплины): Курс «Техника и мультимедийные технологии СМИ».

Дисциплина «Техника и мультимедийные технологии СМИ»: печать – является профессиональным компонентом цикла общепрофессиональных дисциплин. Так как, в современных редакциях производственные процессы в значительной мере определяют качество и сроки подготовки печатных СМИ, а также эффективность журналистского труда, в условиях информатизации и компьютеризации общества для будущего журналиста. Большое практическое значение имеет изучение производственного процесса газеты и эфирных материалов. Студенты изучают принципы, методы и приемы работы над журналистскими материалами с учетом требований современных печатных, онлайн-новых изданий, телерадиоканалов. Данный курс предусматривает теоретическую и практическую подготовку студентов в области основы традиционных и современных технологий полиграфического, телерадио производства, редакционной и издательской подготовки газет к их выпуску в типографиях и издательствах, вещательных программ в эфир.

Цель курса (дисциплины): ознакомить студентов с основами донепечатных, печатных, послепечатных процессах, начиная с обработки текстовой и изобразительной информации и до использования различных настольно-издательских систем; дать студентам представление о полиграфической технике.

Цель дисциплины «Техника и технология СМИ» состоит в том, чтобы дать практические навыки работы с новейшими цифровыми технологиями, применяемых в области телерадио производства.

Задачи курса (дисциплины):

- познакомит студентов с особенностями подготовки газет, телерадиопрограмм;
- ознакомить с особенностями технологических стадий производства печатной продукции, телерадиограмм; использование современных технологий в своей профессиональной деятельности; практическая работа по созданию учетного номера газеты с подготовкой собственного материала для номера, выпуска собственных сюжетов в телерадиовыпусках.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика»:

- инструментальными (ИК):

ИК-2. Способен приобретать и применять новые знания с использованием информационных технологий для решения в области работы и обучения;

б) профессиональными (ПК):

ПК-2. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, использовать методы сбора информации, ее проверки, критически мыслить, анализировать, оценивать и создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

ПК-8. Способен применять инновационные подходы и цифровые технологии при создании медиатекстов, следовать принципам работы журналиста с источниками информации, применять методы ее сбора, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с открытыми данными с учетом знаний особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологий их создания;

Ожидаемые результаты обучения:

Знать:- о возможностях использования в производстве журналистской продукции специализированной техники

- специфику подготовки материалов в различных типах СМИ;

- элементы современного аудиовизуального дизайна.

- основные этапы организации и создания телепередачи;

Уметь:- использовать полученные теоретические знания на практике при работе с современной техникой СМИ;

- анализировать качество продукции СМИ;

- объяснять причины выявленных дефектов и предлагать способы их устранения;

- анализировать композицию периодических изданий и телерадиограмм;

- определять роль тех или иных оформительских элементов в различной продукции СМИ.

Владеть:- навыками работы с редакционно-издательской техникой, фотоаппаратом, камерой, диктофоном и т.д.

- навыками создания студийных и внестудийных теле- и радиопередач;

- навыками подготовки материалов в соответствии с современной технологией СМИ

Содержание курса:

1. Современные информационные технологии как условие журналистской деятельности
2. Компьютерные технологии в СМИ
3. Компьютерные технологии в современной журналистике
4. Текстовый редактор Writer: двухколончатая верстка документа
5. Графический редактор Draw
6. Табличный процессор Calc
7. Основные теги, задания цвета, заголовки, абзацы
8. Информационные технологии и компьютерные программы для анализа текстов
9. Основные программные средства подготовки СМИ к выпуску
10. Базы данных в практике современных СМИ
11. Компьютерные технологии в научной деятельности
12. Программные средства для интернет-изданий
13. Компьютерные технологии в исследованиях аудитории интернет-изданий
14. Современные информационные технологии в творческом процессе
15. Работа журналиста и вопросы компьютерной безопасности
16. Технология сбора и анализа информации
17. Прикладные компьютерные технологии в практической деятельности журналиста
18. Основные методы и процедуры системы ВААЛ
19. Анализ нетекстуальных данных и использование результатов анализа в научных исследованиях и прикладных целях
20. Технологии поиска информации
21. Технологии сбора и анализа информации
22. Классификация печатной продукции и основные этапы ее изготовления
23. Макетирование верстки и дизайн печатных изданий
24. Возникновение и формирование нового вида СМИ
25. Журналистский текст и персональный компьютер
26. Правила подготовки текста к компьютерной верстке
27. Кибер журналистика
28. Основные приемы компьютерной верстки
29. Выпуск электронного периодического издания
30. История развития техники телевидения. Этапы развития телевидения.

31. Основные телевизионные технологии.
32. Принципы телевизионного изображения.
33. Типы видеокамер, телекамер.
34. Устройство аналогового видеоредактора. Принципиальная схема.
35. Устройство цифровой камерной головки. Камерный канал. Телевизионный тракт.
36. Виды телесигналов
37. Форматы видеозаписей.
38. Аппаратура для монтажа видео.
39. Комплекты Телевизионный журналистский комплект
40. Нелинейный монтаж с помощью системы нелинейного монтажа AdobePremierPro.
41. Нелинейный монтаж с помощью системы нелинейного монтажа в CaporusEdiusPro.

2.4.3. Программы всех видов практик

В соответствии с ГОС ВПО по направлению 530600 «Журналистика» раздел ООП бакалавра Блок 5 «Практики, в т.ч. НИР» является обязательным и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

На факультете журналистики КНУ им. Ж. Баласагына при реализации программы бакалавра по направлению «Журналистика» предусмотрены следующие виды практик:

учебно-ознакомительная, производственная, предквалификационная

В результате прохождения профессионально-журналистской практики в СМИ,

медиаорганизациях смежных областях студент должен получить следующие умения, навыки:

знать:

-основы и принципы работы в отделах печатных изданий, электронных сми, пресс-центрах, пресс-службах, в отделах по связям с общественностью, центрах общественных связей, в информационных агентствах, интернет -СМИ;

-техническую основу и новейших цифровых технологий, применяемых на производстве периодических изданий, телевидении, в радиовещании, мультимедийной журналистики;

-базовые навыки и методы создания различных текстов и документов, используемых в сми;

-методологические основы сбора материалов для написания выпускной квалификационной работы.

уметь:

- реализовывать полученные знания в области СМИ;

- участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными требованиями выполнения журналистской работы;

-использовать различные методы (интервью, наблюдение, работа с документами, интернет-ресурсами и базами данных) для создания текстов в различных жанрах;

-использовать навыки выполнения научной работы

владеть:

-навыками работы в редакциях СМИ, отделе рекламы, по связям с общественностью, пресс-службах, в информационном и PR-агентствах и др.;

-знаниями журналистской этики;

-навыками создания журналистских материалов и литературного редактирования;

-навыками участия в производственном процессе выпуска номеров газет и журнал, теле-радиопрограммы, мультимедийных продуктов;

-навыками реферирования для написания выпускной квалификационной работы.

(Программа практик прилагается)

2.4.4. Календарный график учебного процесса

В календарном учебном графике ООП подготовки бакалавров по программе «Журналистика» направления подготовки 530600 «Журналистика» показана последовательность реализации ООП ВПО, включая теоретическое обучение и все видов практик, текущий контроль и итоговая аттестация (по семестрам), и итоговую (государственную) аттестацию.

Согласно учебному плану подготовки бакалавров по направлению «Журналистика» продолжительность 1,2,3,4,5,6 учебных семестров составляет по 16, 7 семестр 14 и 8 семестр 12 недель. Продолжительность экзаменационных сессий – от одного до двух недель. Общий объем каникулярного времени составляет 42 недели, в том числе две недели в зимний период обучения.

2.4.5. Программа Итоговой государственной аттестации разработана с учетом требований ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика» и утверждена на заседании Ученого совета факультета журналистики.

2.5. Кадровое обеспечение учебного процесса

Реализация ООП подготовки бакалавров должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Преподаватели профессионального цикла, как правило, должны иметь ученую степень кандидата, доктора наук и (или) опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере. Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, должно быть не менее 40%.

2.6. Фактическое ресурсное обеспечение ООП по направлению подготовки 530600 «Журналистика»

Для реализации ООП подготовки бакалавров, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом вуза, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимый для реализации бакалаврской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя специализированные кабинеты и лаборатории, оснащенные современным оборудованием, комплектами учебно-методической и научной литературы по журналистике. В соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 530600 «Журналистика» для реализации ООП полезная площадь на 1 студента с учетом 2 сменности занятий составляет - 9 кв.м. В распоряжении студентов имеется актовый зал, спорт зал, столовая и медпункт, который находится в корпусе №3. Так же в наличии оборудованные учебные кабинеты, телестудия и радиостудия, пресс-центр КНУ, монтажная, гримерная, тренинг зал по технике речи, компьютерные классы для проведения практических и лабораторных занятий.

В феврале 2019 года учебно-производственная студия «Баласагын-ТВ» факультета журналистики оснащена цифровой техникой на грант из Кореи - 20 тыс. долл. США: **средство собрано ИПС университета Кемен г. Тегу:**

№	Наименование	Ед. измерения	Кол-во	Цена за шт	Общая цена
1	Видеокамера Sony HXR-NX100	шт.	1	115500	115500
2	Видеокамера Sony MC2500	шт	9	80000	720000
3	Радиомикрофон Saramonic UW RX-TX9	шт	2	35000	70000
4	Свет студийный YN600+2АКБ+блок+питания+штатив(3шт)	шт	3	21000	63000
5	Штатив Yт998	шт	2	6300	12600
6	Штатив с нижней распоркой JY0508AD	шт	3	14000	42000
7	SD 32GB	шт	2	1500	3000
8	SD 64GB	шт	2	2500	5000
9	АКБ F970	шт	10	3000	30000
10	Сумка для видеокамеры	шт	3	3500	10500

11	Фотоаппарат Nikon D3500 (сумка для ф.а.+32GB SD карта)	шт	1	49000	49000
12	Телесуфлер Data Video	шт	1	56000	56000
13	Компьютер в сборе CPU Intel Core i7-8700	шт	2	1260 долл.СШ А	2520 долл.США
14	Монитор LDC 24	шт	4	123 долл США	50 долл.США
15	Видеокамера HDCVI	шт	2	25 долл.СШ А	50 долл. США
16	Внешний жесткий диск	шт	1	81 долл США	81 долл. США
17	Лед экраны	шт	1	200 000	200 000

В ноябре 2018 года был проведен марафон выпускников, посвященный к 60-летию основания факультета журналистики КНУ. На собранные средства установлены в корпусе №1 проекторы в 2х аудиториях: №205, 150, с марта 2020 года функционирует Пресс-центр КНУ - кабинет №214. Руководствуясь разработанным Положением об УМК дисциплин, по каждой дисциплине УП по направлению «Журналистика» разработаны компетенции, которые должны студенты овладеть по результату изучения данной дисциплины. На лекционных и практических занятиях используются раздаточные материалы, интерактивные методы, слайд – презентации, разбор кейсов. Студенты, используя AVN, имеют возможность ознакомиться с учебно-методическими комплексами и рабочими программами ППС по читаемым дисциплинам. Также обеспечиваются методическими материалами по выполнению курсовых, выпускных квалификационных работ.

Обучающийся пользуется электронной библиотекой [www.Lib. Kyulib. Knu.kg](http://arch.kyulibnet/) архивах на сайте КИРЛИБНЕТ <http://arch.kyulibnet/> предоставлен доступ к полноценным учебным образовательным и научным электронным ресурсам 17 библиотек Кыргызстана. Имеется место для каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочего местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Доступ студентов к сетям типа Интернет составляет не менее 100 часов в год на человека. 16 мая 2019 года в корпусе №8 на базе Научной библиотеки университета открыт **информационно-ресурсный Центр «Интер-би.шм»**, что позволило более качественно обеспечивать необходимой литературой обучающихся Национального университета. Факультет журналистики имеет свою страницу на сайте университета, где отображены не только данные о деятельности факультета и информация о проводимых

мероприятиях, но и реализуемые образовательные цели программы подготовки, как бакалавров, так и магистров. Учебно-производственная студия «Баласагына-ТВ» систематически освещает деятельность и события из жизни Национального университета выпуска новостей и еженедельной программе «Жумалык» в YouTube, новостные сюжеты выставляются также на сайте КНУ, фейсбуке.

2.7. Характеристика среды института журналистики и коммуникации КНУ им. Ж. Баласагына обеспечивающая развитие компетенций выпускников

Социокультурная среда института журналистики и коммуникации ориентирована на развитие личности и регулирование социокультурных процессов, способствующих укреплению нравственно-духовных, гражданских и общекультурных качеств студентов.

В основу формирования социокультурной среды положены:

- Концепция развития Кыргызского Национального университета им. Ж.Баласагына 2022-2027 гг.
- Кодекс академической честности обучающихся в КНУ.
- Положение о воспитательной работе КНУ регламентирующие социально-воспитательную деятельность.

Формирование социокультурной среды осуществляется на основе органичного взаимодействия как учебного так и внеучебного процесса и целенаправленного воспитания. Гражданско-патриотическое воспитание студентов является одной из наиболее сложных и значимых сфер воспитания и направлено на формирование личности, формирование мировоззрения и системы базовых фундаментальных ценностей: гражданских, профессиональных, патриотических чувств и настроений у студентов как мотивов их деятельности.

В университете постоянно проводятся культурно-массовые мероприятия ("День знаний", "День государственного языка", "Посвящение в студенты", "День студентов", "Новый год", "Новый год", "Мисс КНУ", "Нооруз" и т.д.), форумы, фестивали, конференции, где студенты принимают активное участие.

Кураторы закрепленных групп, исходя из плана кураторской деятельности совместно со студентами активно посещают музеи, театры, библиотеки, редакции СМИ, теле-радио корпорации, пресс-службы, рекламные отделы, информационные сайты мемориальные и исторические комплексы.

В институте функционирует студенческий Сенат, в котором студенты являются членами. Силами студентов проводятся социальные акции (благотворительная помощь детям-сиротам, престарелым пенсионерам, людям с ограниченной физической возможностью), круглые столы т.д.

В рамках работы по приобщению студенческой среды к здоровому образу жизни реализуется концепция развития физкультурно-спортивной деятельности Кыргызского национального университета, в рамках которой реализуются различные спортивные мероприятия.

На кафедре физической культуры работают следующие секции: баскетбол, футбол, волейбол, настольный теннис, шахмат, легкая атлетика, спортивная борьба и т.д. Ежегодно студенты факультета участвуют и защищают честь университета в универсиадах, спартакиадах.

КНУ им. Ж. Баласагына заключил договор с городской поликлиникой студентов на выполнения работ по оказанию медицинской помощи. Договор включает оказание первой и неотложной медицинской помощи студентам, ранее выявления заболеваний, проведение

квалифицированного обследования больных студентов, проведение медицинского профилактического осмотра, санитарно-просветительской работы среди студентов. Также имеется медпункт в учебном корпусе №3, где проводится учет и осмотр студентов. Медицинские работники студенческой поликлиники периодически проводят вакцинацию и профилактические беседы, участвуют на кураторских часах.

Социокультурная среда прежде всего создает условия для развития профессиональной компетентности студентов. И в то же время закладывает условия для духовно-нравственного развития, гражданского становления, обогащения личностного и профессионального опыта, созидательного решения общественных и личных проблем, а также содействует социальной и творческой самореализации студентов, приобщения их к здоровому образу жизни, формированию у них чувства гордости, за то, что они являются студентами Кыргызского Национального университета.

2.8. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 530600 «Журналистика»

В соответствии с требованиями ГОС ВПО бакалавра по направлению подготовки «Журналистика» КНУ, реализующий основную образовательную программу, обеспечивает условия обеспечения качества образовательного процесса в целом, который разработал систему оценки качества освоения образовательной программы магистратуры. КНУ им. Ж. Баласагына обеспечивает гарантию качества подготовки посредством:

- привлечения представителей работодателей к образовательному процессу и к процедурам государственной аттестации выпускников;
- постоянного мониторинга и периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии) вуза и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Основным документом определяющим систему обеспечения качества образования КНУ им. Ж.Баласагына является «Положение о мониторинге качества образовательных услуг в КНУ», где показана модель внутренней системы обеспечения качества, структура управления качеством, отражены процессы институционального и программного уровня, критерии оценки качества. Система менеджмента качества является гарантом соответствия выпускников КНУ требованиям государственных образовательных стандартов. В КНУ приняты «Положение об управлении академической политики и организации учебного процесса КНУ», «Положение о мониторинге качества образовательных услуг в КНУ» (размещены на сайте <http://www.knu.kg>).

Система менеджмента качества КНУ, посредством эффективного контроля и координации всех процессов Национального Университета, обеспечивает требуемый высокий уровень подготовки, который отвечает всем современным и перспективным критериям работодателей и содействует повышению степени конкурентоспособности выпускников на рынках труда Кыргызстана и за рубежом.

2.8.1. Базы оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации результатов обучения

Оценка качества освоения образовательных программ, согласно требованиям ГОС ВПО КР по направлению «Журналистика», включает: текущий контроль и итоговую аттестацию (по семестрам), итоговую (государственную) аттестацию.

Контроль за усвоением студентами каждой дисциплины осуществляется с помощью модульно-рейтинговой системы, предполагающей:

- учет работы студента в семестре: текущий, промежуточный контроль и СРС,
- итоговая аттестация.

Усвоение каждой изучаемой дисциплины по всем видам контроля оценивается по 100 - балльной системе, согласно шкале оценок академической успеваемости студентов, представленной в таблиц

Текущий контроль 60%				Итоговый контроль 60%	В соответствии с требованиями ГОС ВПО оценка качества подготовки студентов и выпускников должна включать их текущую, промежуточную и итоговую государственную аттестацию. Для аттестации студентов и выпускников на соответствие их персональных достижений		
2 контрольные точки (мод. 1-2) 0-25 баллов				0-60 баллов			
Оперативный контроль	Рубежный контроль	Самостоятельная работа	Оперативный контроль			Рубежный контроль	Самостоятельная работа
0-15 баллов	0-10 баллов	0-5 баллов	0-15 баллов			0-10 баллов	0-5 баллов
0-60 баллов				0-60 баллов			
Максимальное количество баллов по дисциплинам - 100 баллов							

* конечным требованиям соответствующей ООП создаются базы оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и др., позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. В КНУ им. Ж. Баласагына базы оценочных средств разработаны и утверждены в «Регламенте обучения КНУ им. Ж. Баласагына» от 10 мая 2018 г.

Примерные критерии оценки знаний обучающихся на экзамене из 60 баллов:

Устный опрос		Письменный опрос	
Критерии оценки	Кол-во баллов	Критерии оценки	Кол-во баллов
1. Наличие плана устного ответа	0-5	1. Понимание содержания	0-5
2. Выполнение плана при устном ответе	0-5	2. Наличие плана письменного ответа	0-5
3. Полнота ответа	0-10	2. Наличие теоретических знаний и практических умений при выполнении письменного задания	0-10
4. Культура речи (использование профессиональной терминологии, Уверенность ответа)	0-5	4. Оформление работы	0-5
5. Приведение примеров	0-5	5. Приведение примеров	0-5

В структуру базы оценочных средств входят следующие элементы:

- перечень компетенций, уровень освоения которых оценивается;
- определение и описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы;
- методические материалы, определяющие процедуры проверки и оценки уровня освоения компетенции.

Система оценок академической успеваемости студентов

Базис	Средняя	Определение ЗЕТУ	Оценки ЕСТУ	Профильный экзамен (платный)	Определение ЕСТУ
-------	---------	------------------	-------------	------------------------------	------------------

85-100	5	Отлично	A	4.0	"отлично" - отличный результат с минимальными ошибками
81-84	4	Хорошо	B	3.33	"хорошо" - выше среднего результат с некоторыми ошибками
70-80			C	3.00	
60-69	3	Удовлетворительно D зачтено	O	2.33	"удовлетворительно" - слабый результат со значительными недостатками
55-59			E	2.00	"неудовлетворительно" - результат отвечает минимальным требованиям
15-54	2	Неудовлетворительно незачтено	FX	0	"неудовлетворительно"
0-14			F	0	

При формировании базы оценочных средств кафедры периодической печати, телерадиожурналистики учитывают требования компетентностного подхода к образованию, которые заключаются не только в использовании рейтинговой системы накопления баллов, отражающей успеваемость обучающихся, но и оценку их творческого потенциала. Рейтинговый (модульный) контроль проводится в течение семестра; это поэтапный контроль усвоения студентом логически завершенных за документированных частей программного материала дисциплины (раздела) с проставлением баллов. В Национальном университете приняты следующие формы модульного контроля знаний по дисциплинам (модулям) учебного плана подготовки магистров: **оперативный и рубежный контроль, СРС, итоговая аттестация по дисциплине.**

Текущий контроль по каждой дисциплине проверяет усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических и семинарских занятиях) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы. Текущий контроль осуществляется непрерывно путем организации преподавателем, ведущим дисциплину, системой контроля хода освоения студентами программного материала по завершенным разделам (модулям) дисциплины.

Системе текущего контроля образуют:

- краткие опросы перед началом (или в конце) каждой лекции;
- устный опрос на практических (семинарских) занятиях по отдельным темам;
- мониторинг и оценка активности студента-магистранта на практических (семинарских) занятиях (решение задач, выступления);
- контроль и учет посещаемости учебных занятий;

- проверка и оценка индивидуальных заданий (эссе, рефератов и докладов, проектов и PowerPoint презентаций, индивидуальных заданий и других форм заданий, включенных в учебный план) и соблюдения сроков их выполнения, которые установлены графиком самостоятельных работ.

Реализацию текущего контроля преподаватель осуществляет в часы, устанавливаемые действующими нормами времени на проведение работы со студентами в течение семестра. Результаты текущего контроля по всем его образующим элементам и модулям каждым преподавателем фиксируются в системе AVN.

Промежуточный контроль предполагает проверку полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательным компонентом модульного контроля. Основными оценочными средствами промежуточного контроля являются:

- устный опрос по завершнным разделам (модулям) дисциплины.

Традиционно фонды оценочных средств включают в себя: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий и контрольных работ и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; тематику рефератов, докладов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

В рамках образовательной программы по направлению подготовки «Журналистика» активно используются современные компетентностно-ориентированные оценочные средства знаний, умений и навыков студентов:

- проблемные задания с открытыми вопросами, побуждающие магистрантов применять теоретические знания для объяснения практических ситуаций;
- письменные работы, заключающие в себе элемент творчества: эссе, рефераты; содержательные и сравнительные таблицы;
- диспуты и дискуссии на заданную тему;
- подготовка доклада и выступление с ним на семинаре (практическом занятии);
- работы поисково-исследовательского характера по заданной тематике;
- проблемные задания ситуационных задач, case-study, формирующие у магистрантов способность применять знания и навыки в ситуациях, описывающих или моделирующих конкретные управленческие ситуации и профессиональную деятельность;
- проектные задания, развивающие у обучающихся готовность к выполнению продуктивной деятельности: подготовка проектов, PowerPoint презентаций;
- компетентностно-ориентированные задачи, решение которых способствует формированию ключевых профессиональных компетенций;

- деловые (ролевые) игры; – круглые столы и мини-конференции;

– вузовские и межвузовские конференции (очные и с применением информационных коммуникаций), формирующие у студентов умение публично выступать, представлять результаты своей научно-исследовательской деятельности.

Одним из видов итоговой аттестации является также выполнение и защита реферата по дисциплине.

2.8.2 Итоговая Государственная аттестация выпускников ООП бакалавра

По завершению обучения проводится итоговая государственная аттестация выпускников. Порядок проведения итоговой государственной аттестации определяется на основе Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Кыргызской Республики, утвержденного Постановлением Правительства КР от 29 мая 2012г. №346. Положения об итоговой государственной аттестации выпускников КНУ.

К итоговой государственной аттестации допускаются студенты, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлению 530600 «Журналистика» высшего профессионального образования, выполнившие научно-исследовательскую работу.

При условии успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в итоговую государственную аттестацию, выпускнику присваивается соответствующая профессиональная квалификационная степень бакалавра и выдается диплом государственного образца о высшем профессиональном образовании.

Итоговая государственная аттестация для выпускников программ бакалавра осуществляется в виде защиты выпускной квалификационной работы (ВКР), что соответствует требованиям ГОС ВПО.

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельную и логически завершённую разработку на заданную тему, написанную лично автором под руководством научного руководителя и связанную с решением задач того вида деятельности по направлению 530600 «Журналистика», к которой готовится бакалавр.

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные у знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Для проведения итоговой государственной аттестации выпускников формируется государственная аттестационная комиссия из профессорско-преподавательского состава КНУ им. Ж.Баласагына, а также лиц, приглашенных из внешних организаций, СМИ, научных работников других вузов. Председателем государственной аттестационной комиссии должно быть лицо, не работающее в КНУ им.Ж.Баласагына, из числа докторов, профессоров соответствующего профиля, кандидатов наук или крупных специалистов в сфере масс-медиа: СМИ и других ведомств, предприятий, организаций, учреждений, являющихся потребителями кадров Университета.

2.8.3 Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по ООП направления подготовки 530600 «Журналистика»

Качество подготовки обучающихся по ООП направления подготовки 530600 «Журналистика» обеспечивается нормативно-методическими материалами, разработанными КНУ, размещенными на официальном сайте Национального Университета, в частности это «Положение об управлении академической политики и организации учебного процесса КНУ», "Положение о мониторинге качества образовательных услуг в КНУ", "Инструкция о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов при реализации кредитно-модульных технологий (ECTS) в КНУ им. Ж.Баласагына» и т.д.

Качество подготовки бакалавров по направлению 530600 «Журналистика» во многом определяется текущим состоянием и перспективами международного сотрудничества Университета. КНУ им. Ж.Баласагына, являясь государственным образовательным учреждением, большое внимание уделяет установлению всесторонних связей с различными образовательными, научными и культурными учреждениями стран ближнего и дальнего зарубежья. Важнейшей составляющей международного сотрудничества КНУ им. Ж.Баласагына является интернационализация образования и интеграция Университета в международное образовательное пространство посредством заключения и реализации двусторонних и многосторонних международных связей, образовательных проектов.

ООП обсуждена на заседании
УМК института журналистики
и коммуникации
Протокол №1 от 6.09.2024.

Рекомендована на заседании
УС института журналистики
и коммуникации КНУ им. Ж.Баласагына
12.09.2020, Протокол №2

Директор института журналистики и
коммуникации, доц. Костюк Ш.А.

Руководитель программы
Журналистика доц. Абдыкеримова
Ж.Т.

Председатель УМК института
журналистики и коммуникации, доц.
Акматабекова Ж.А.