

Абстракт

PhD диссертации Сун Хуэйцзинь

Тема: «Исследование традиционного культурного наследия Китая и Кыргызстана в концепции сообщества единой судьбы человечества»

Научный руководитель к.филос.н., доц. Касимова Н.О.

1. Актуальность темы диссертации.

Колоссальные изменения: политическая многополярность, экономическая глобализация, культурная диверсификация и социальная информатизация углубляют взаимосвязь и взаимозависимость между странами, постепенно формируется глобальная деревня. Независимо от того, где они находятся и во что верят, люди на самом деле являются частью сообщества с общей судьбой. Однако в то же время мир сталкивается со многими глобальными нетрадиционными вызовами безопасности, такими как продовольственная безопасность, нехватка ресурсов, изменение климата, сетевые атаки, всплеск населения, загрязнение окружающей среды, эпидемии болезней и транснациональная преступность, которые представляют большую угрозу международному порядку и выживанию человечества. Идея «сообщества единой судьбы человечества» точно отражает особенности современной эпохи и международной обстановки, а также подчеркивает ценности мира, развития, честности, справедливости, демократии и свободы, которые постепенно завоевали международный консенсус, с целью решения общих вызовов, стоящих перед всем человечеством, и построения гармоничной, безопасной, процветающей, открытой и прекрасный новый мир.

2. Связь темы диссертации с крупными научными программами, основными научно-исследовательскими работами, проводимыми научным учреждением. В данном исследовании авторы использовали несколько источников. К первой категории источников относятся официальные правительственные сайты, органы статистики, электронные версии монографий и публикаций, а также интернет-ресурсы,

предоставляемые официальными органами, связанными с ними службами, международными организациями и агентствами по охране окружающей среды. Компетентными органами на всех уровнях двух стран приняты различные нормативно-правовые акты, международные договоры в области охраны окружающей среды, вступившие в силу международные конвенции и соглашения, а также книги по традиционным культурным и историческим материалам Китая и Кыргызстана. Например, «Манас» в Кыргызстане и так далее

Вторая группа источников включает в себя официальные отчеты, книги, решения, выступления и так далее из Китая и Кыргызстана. Например, «Белая книга» Генерального секретаря КНР Си Цзиньпина «Управление страной» и «Мирное развитие Китая», выступление Си Цзиньпина на ежегодной конференции Боаоского азиатского форума 2015 года[32], эксклюзивное интервью премьер-министра Кыргызстана А. Жапарова главному редактору журнала Dragon, программная речь президента Си Цзиньпина на церемонии открытия ежегодной конференции Боаоского форума для Азии 2018 года[33], выступление Си Цзиньпина в штаб-квартире ООН в Женеве 18 января 2017 года, «Построение сообщества единой судьбы человечества» и др.

Третий набор источников включает информацию, опубликованную ведущими СМИ обеих стран. Например, китайские «Цюши», «Синьхуа дайджест», «Китайские общественные науки», «Марксистские исследования», «Разговор о полумесяце», а также ведущее интернет-издание Кыргызстана «Государственное информационное агентство «Кабар», новостная сеть «Новое наблюдение на Шелковом пути», новостная сеть «Дело No1» и так далее.

Четвертая группа источников включает информацию и литературу из различных баз данных CNKI в Китае и Кыргызстане, а также в России.

Одной из первых исследовала процессы развития коммуникативных факторов в духовной культуре кыргызского этноса в рамках многонационального советского государства А.Б. Элебаева.

Отдельные вопросы социально-культурного развития кыргызского этноса в проекции духовной и материальной культур, их коммуникативных возможностей нашли отражение в работах А. А. Асанканова, Ш.Б. Акмолдоевой, Т.Д. Баялиевой, Г.Т. Ботокановой, А.А. Брудного, А.П. Немых. Дж.Т. Уметялиевой, Н.А. Харчевке и др.

Таким образом, анализу духовной культуры кыргызов посвящено значительное количество обобщающих трудов отечественных ученых.

Источники данной диссертации составлены из вышеуказанных аспектов, а данные и результаты их исследования могут сформировать максимально широкие и достаточные практические взгляды на наши основные исследовательские задачи и обеспечить достаточную теоретическую и практическую поддержку.

3. Объект и предмет исследования.

Объект исследования. В данной работе в качестве объекта исследования взята традиционная культура Китая и Кыргызстана, содержащаяся в концепции сообщества единой судьбы человечества .

Предмет исследования. В данной исследовании анализируется история зарождения сообщества единой судьбы человечества с концепцией «Исследование традиционного культурного наследия Китая и Кыргызстана в концепции сообщества единой судьбы человечества». Историко-практическая справка раскрывает основное содержание традиционной культуры Китая и Кыргызстана, прослеживает богатую традиционную культуру Китая и Кыргызстана, содержащуюся в концепции сообщества единой судьбы человечества, ее трансцендентность и инновационность, и наконец, предвосхищает мировую ценность и перспективы концепции сообщества с единой судьбой для человечества.

4. Цель и задачи исследования.

Цель исследования. Данная работа призвана углубиться в глубокие культурные основы концепции сообщества единой судьбы человечества, опираясь на богатые традиционные культуры Китая и Кыргызстана.

Для достижения поставленных целей авторами предлагаются следующие **задачи**:

- всестороннее введение в коннотацию и концепцию традиционной культуры Китая и Кыргызстана;
- рассмотреть вопросы становления и развития концепции сообщества единой судьбы человечества;
- глубокий анализ традиционной культуры Китая, содержащейся в концепции сообщества единой судьбы человечества;
- глубокий анализ традиционной культуры Кыргызстана, содержащейся в концепции сообщества единой судьбы человечества;
- раскрыть значение и развитие традиционной культуры двух стран в построении сообщества единой судьбы человечества;
- всесторонне изучить прикладной эффект традиционной культуры двух стран в концепции построения сообщества единой судьбы человечества;
- раскрыть инновации и создание концепции сообщества единой судьбы человечества на основе традиционной культуры двух стран;
- выявить тенденции развития и перспективы концепции сообщества единой судьбы человечества.

5. Научная новизна данного исследования заключается в том, что в данной работе одним из первых изучено понятие сообщества единой судьбы человечества в контексте традиционной культуры Китая и Кыргызстана. Изучено большое количество литературы о традиционных культурных наследиях Китая и Кыргызстана, а также проведено сравнение сходств и различий между традиционными культурами двух стран. Наконец, на основе анализа трансцендентности и новаторства традиционной культуры двух стран сообществом единой судьбы человечества предлагается ценность времени и пути реализации построения сообщества единой судьбы между Китаем и Кыргызстаном.

6. Полнота отражения результатов диссертации в публикациях.

Основные положения настоящего исследования опубликованы в следующих статьях (Scopus):

1、“Traditional ecological culture of China and Kyrgyzstan as a fundamental basis for the development of modern ecological civilization” is accepted for publication in one of the forthcoming issues of the Scientific Herald of Uzhhorod University. Series “Physics”(ISSN: 2415-8038, e-ISSN: 2786-6688)

2、“Philosophical comprehension of the nature-human harmony in the context of modern sustainable development of society ”is accepted for publication in one of the forthcoming issues of the Scientific Herald of Uzhhorod University. Series “Physics” (ISSN: 2415-8038, e-ISSN: 2786-6688)

Диссертационная работа состоит из нескольких частей: введения, основной части, заключения, рекомендаций по применению и списка литературы.

7. Основные положения, выносимые на защиту.

Тема исследования разделена на три главы.

В первой главе дается обзор и становление основных теорий традиционной культуры и концепции общности единой судьбы человечества.

Во второй главе изложены теоретико-методологические основы «концепции сообщества единой судьбы человечества» в традиционной культуре Китая и Кыргызской Республики .

Третья глава – «Мировая ценность и перспективы концепции сообщества единой судьбы человечества» .

Заключения.

Через всестороннее обсуждение традиционной культуры и концепции общности человеческой судьбы в данной работе раскрывается значение традиционной культуры в современную эпоху глобализации и подробно анализируется теоретическая основа, путь развития и ее мировое значение в традиционных культурах Китая и Кыргызской Республики. Традиционная культура – это не только духовное богатство страны и народа, но и общее достояние всего человечества. Она несет в себе мудрость и ценности,

накопленные за тысячелетия, и оказывает глубокое влияние на политическое, экономическое и культурное развитие современного общества. Традиционные культуры Китая и Кыргызской Республики, являясь основополагающими столпами жизни народов двух стран, также дают незаменимый исторический фон и идеологические ресурсы для формирования и развития концепции общности человеческой судьбы.

В традиционной китайской культуре основные понятия гармонии, симбиоза, взаимопомощи и доброжелательности в высшей степени согласуются со стремлением к ценностям сообщества человеческой судьбы. Эти идеи не только способствовали социальному процветанию и стабильности в истории Китая, но и играют все более важную роль в современном глобальном управлении. Традиционная культура Кыргызской Республики также подчеркивает концепции коллективизма и гармонии между человеком и природой, которые имеют много общего с китайским традиционным мышлением, закладывая прочную культурную основу для сотрудничества между двумя странами в продвижении построения сообщества человеческой судьбы.

С ускорением глобализации традиционная культура сталкивается с беспрецедентными вызовами и возможностями. На этом фоне содействие творческому преобразованию и инновационному развитию традиционной культуры стало неизбежным выбором. Переосмысливая и модернизируя собственную культурную сущность, Китай и Кыргызская Республика добились того, что традиционная культура не только продолжает играть важную роль в социальном развитии своих стран, но и демонстрирует новую жизнеспособность в международном сотрудничестве. Благодаря этому процессу обе страны не только осознали самообновление и инновации своих традиционных культур, но и обогатили значение сообщества человеческой судьбы посредством межкультурных обменов и сотрудничества, а также способствовали культурному взаимопониманию и интеграции в глобальном масштабе.

8. Структура исследования.

Структура PhD диссертации представлена введением, тремя главами, заключением, списком литературы. Объем работы – 111.