

I. АНКЕТА ОПК

Окутуучунун аты-жөнү Байсабаев бектурсун Ашымович
Дисциплинанын аталышы «Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы»,
«Ч.Айтматовду окутуунун методикасы»
Электрондук дарек b.baisabaev@gmail.com
Кызматы профессор
Билими жогорку
Окумуштуулук даражасы педагогика илимдеринин кандидаты
Окумуштуулук наамы профессор
Эмгек стажы (жалпы, педагогикалык) 40 (жалпы), 33 (педагогикалык)
Илимий изилдөө ишмердүүлүгү Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы
(Ч.Айтматовдун чыгармачылыгын, профессионал жазма адабиятты мектепте окутуу көйгөйлөрү)
Илимий жана кесиптик коомдордогу мүчөлүгү
Сыйлыктары (мамлекеттик, КРдин БбжИМнин, КУУнун ж.б.) КУУнун Грамотасы, КРнын Билим берүү жана илим министрлигинин Ардак Грамотасы, КРнын Билим берүү жана илим министрлигинин «Билим берүүнүн мыктысы» төш белгиси, КРнын билим берүүсүнө эмгек сиңирген кызматкер.
Коомдук иштер

II. Окуу предметтеринин (дициплиналарынын) анкетасы

Дисциплинанын аталышы «Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы»
Дисциплинанын кредиттеги өлчөмү – 3
Семестр VII

Дисциплинанын максаты ЖОЖдордун филологиялык факультеттеринин студенттери үчүн «Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы» курсунун жумушчу программасын даярдоодо студенттерди кыргыз адабиятын окутуунун методикасы предметине киришүү; мектептин окуу планы жана кыргыз адабияты предмети; кыргыз адабияты сабагынын типтери, формалары жана аны өтүүнүн заманбап усул-ыкмалары; кыргыз адабияты предметин адабияттык окууда өздөштүрүү; кыргыз адабияты сабагын мектептин VIII–IX класстарында окутуу; Орто мектептин жогорку класстарында кыргыз адабиятынын тарыхын үйрөнүүнүн мааниси жана аны уюштуруунун формалары; кыргыз адабиятын системалуу курста окутуу маселелери; орто мектептерде адабият теориясын үйрөтүү маселелери; предмет аралык байланыш, адабиятты интеграциялап окутуу; кыргыз адабиятын окутуудагы сөз өстүрүү жумуштары; класстан жана мектептен тышкаркы иштер менен ар тараптуу, кенен, тереңдетип тааныштыруу.

Дисциплинанын пререквизиттери. Эгер эртеңки жаш адис буга чейин «Мектепте көркөм чыгарманы жана анын текстин талдоонун жолдору», «Педагогикалык чеберчиликти өнүктүрүүнүн теориясы жана практикасы» предметтеринде бул проблемага кандайдыр бир деңгээлде тийиштүү, байланыштуу маселелер менен тааныштырылган болсо, бул жолу анын өзөгү, нукура өзү үйрөнүү объектисине айланып отурат. Демек, бул сабак, сөзсүз, буга чейинки, ошондой эле кийинки өтүлө турган предметтер менен да тыгыз **байланыштуу**. Бул сабакты толук кандуу өздөштүрүүдө ошондой эле кыргыз тили, адабияты, педагогика, психология сабактары да көмөктөшөт.

Дисциплинанын постреквизиттери. Студент окуу курсун угуп бүткөн соң, төмөндөгү ББКга (билим, билгичтик, көндүм) ээ болушат:

– **билимдер** – филологиялык билим берүүнүн технологиялары боюнча окуу предметтеринин негизги материалдарын толук өздөштүрүшөт;

– **билгичтиктер** – кыргыз тили жана адабияты боюнча сабак өтүүнүн заманбап усул-ыкмаларын жана технологияларын туура тандап алуу, кыргыз тилинен жана адабиятынан талдоо жумуштарын алып баруу билгичтиктерине ээ болушат;

– **көндүмдөр** – кыргыз тили жана адабиятынан өз алдынча билим алуу, адистик чеберчилигин жогорулатуу, адистиги боюнча изилдөө жумуштарын жүргүзүү, заманбап технологияларга ылайык сабак өтүү, кыргыз тилинен жана адабиятынан талдоо жумуштарын алып баруу көндүмдөрүнө ээ болушат.

Окутуунун методдору: инновациялык, салттуу, интерактивдүү

Окутуучунун аты-жөнү: Байсабаев Бектурсун Ашымович

III. Окуу дисциплинасынын анкетасы

Дисциплинанын аталышы – «Ч.Айтматовду окутуунун методикасы»

Дисциплинанын кредиттеги өлчөмү – 2

Семестр – VII

Дисциплинанын максаты – Бүгүнкү студент – эртеңки жаш адис, мектептин адабият мугалими. ЖОЖдо талашып-тартышып үйрөнгөнүн эртең эле иштеген мектебинде колдонот, айтып берет. Методикалык амалдар менен жакшылап куралданып, тийиштүү көндүм-ыктарга ээ болмоюн, билгенинди окуучулардын аң-сезимине өз деңгээлинде жеткирүү кыйын маселелерден болуп кала берери айныксыз. Кыскасы, аталган адистештирүү курсунда студенттер адабияттын мектеп курсунун маанилүү проблемаларынын бири катары залкар жазуучу Чыңгыз Айтматовдун өмүрүн жана чыгармачылык жолун, этаптуу чыгармаларын толук, өз кунунан түшүрбөй кантип окутуу керектиги туурасындагы маалыматтарды алышат. Ошондуктан бул сабактын негизги **максаты** – болочоктогу адабият мугалимдеринин Айтматовдун чыгармаларына карата көз карашын тереңдетүү, ошондой эле аларга идеялык, нравалык жана эстетикалык тарбия берүү, көркөм чыгарманы талдоонун негизги методдору, ыкмалары, жолдору менен кенен, ар тараптуу куралдандыруу, кийинки мугалимдик ишмердүүлүктөрүнө көнүктүрүү.

Дисциплинанын пререквизиттери. Эгер эртеңки жаш адис буга чейин «Мектепте көркөм чыгарманы жана анын текстин талдоонун жолдору», «Педагогикалык чеберчиликти өнүктүрүүнүн теориясы жана практикасы», «Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы» предметтеринде бул проблемага кандайдыр бир деңгээлде тийиштүү, байланыштуу маселелер менен тааныштырылган болсо, бул жолу анын дагы бир өзөктүү маселеси – Ч.Айтматовдун чыгармаларынын мектепте окутулушу үйрөнүү объектисине айланып отурат. Демек, бул сабак, сөзсүз, буга чейинки, ошондой эле кийинки өтүлө турган предметтер менен да тыгыз **байланыштуу**. Бул сабакты толук кандуу өздөштүрүүдө ошондой эле кыргыз тили, адабияты, педагогика, психология сабактары да көмөктөшөт.

Дисциплинанын постреквизиттери. Студент окуу курсун угуп бүткөн соң, төмөндөгү ББКга (билим, билгичтик, көндүм) ээ болушат:

– **билимдер** – филологиялык билим берүүнүн технологиялары боюнча окуу предметтеринин негизги материалдарын толук өздөштүрүшөт;

– **билгичтиктер** – кыргыз тили жана адабияты боюнча сабак өтүүнүн заманбап усул-ыкмаларын жана технологияларын туура тандап алуу, кыргыз тилинен жана адабиятынан талдоо жумуштарын алып баруу билгичтиктерине ээ болушат;

– **көндүмдөр** – кыргыз тили жана адабиятынан өз алдынча билим алуу, адистик чеберчилигин жогорулатуу, адистиги боюнча изилдөө жумуштарын жүргүзүү, заманбап технологияларга ылайык сабак өтүү, кыргыз тилинен жана адабиятынан талдоо жумуштарын алып баруу көндүмдөрүнө ээ болушат.

Окутуунун методдору: инновациялык, салттуу, интерактивдүү

Окутуучунун аты-жөнү: Байсабаев Бектурсун Ашымович